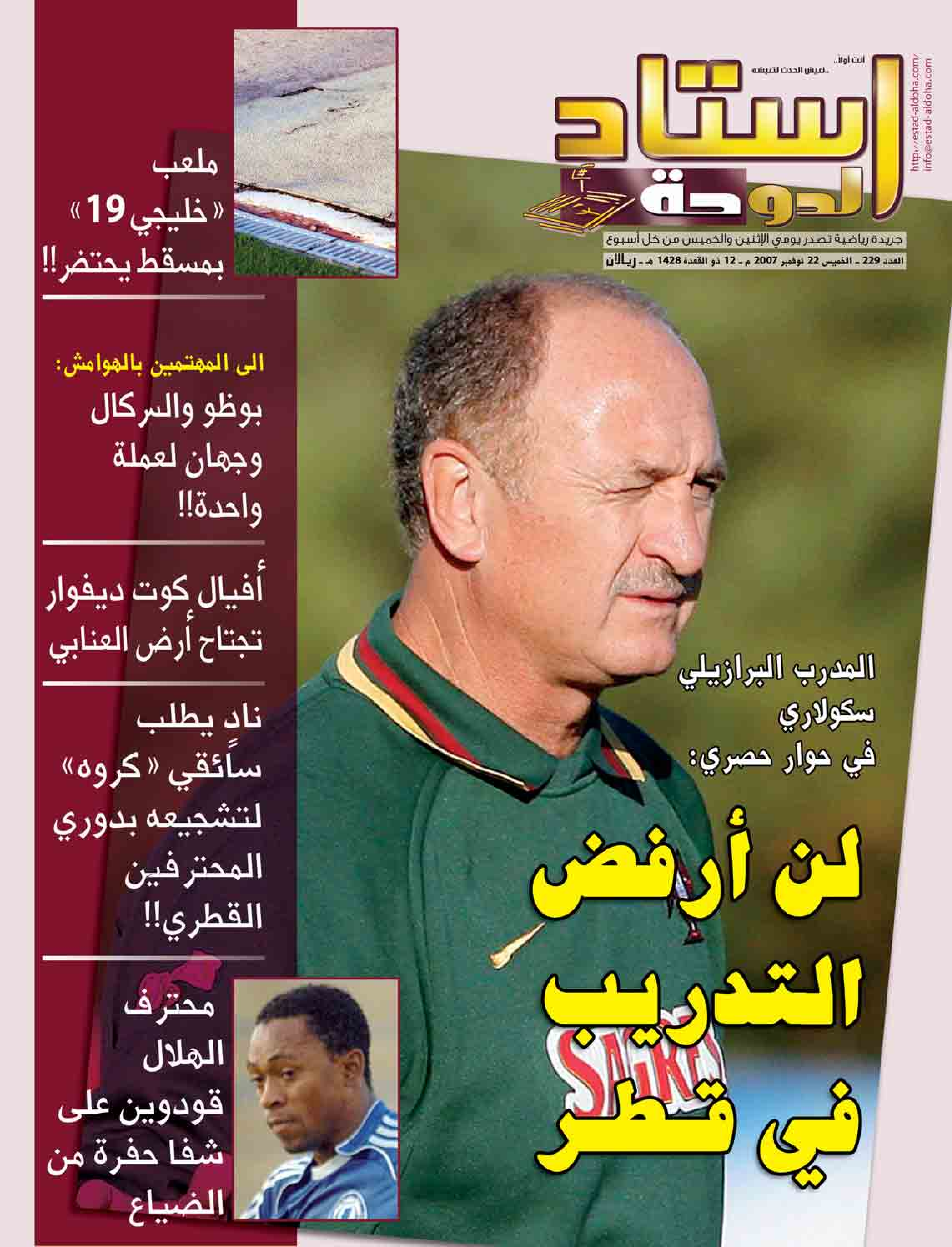


انت اولا..
..نعيش الحدث لتعيشه
استاد الدوحة
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 229 ـ الخميس 22 نوفمبر 2007 م ـ 12 ذو القعدة 1428 هـ ـ ريالان
ملعب
«خليجي 19»
بمسقط يحتضر!!
الى المهتمين بالهوامش:
بوظو والسركال
وجهان لعملة
واحدة!!
أفيال كوت ديفوار
تجتاح أرض العنابي
نادٍ يطلب
سائقي «كروه»
لتشجيعه بدوري
المحترفين
القطري!!
محترف
الهلال
قودوين على
شفا حفرة من
الضياع
المدرب البرازيلي
سكولاري
في حوار حصري:
لن أرفض
التدريب
في قطر

ضربة البداية

فشل مع سبق الإصرار!

هاهي مباريات أمس التي جرت في إطار الجولة الأخيرة والمؤدية إلى أولمبياد بكين تقدم لنا دليلا آخر على تراجع الكرة العربية وعدم قدرتها على سحب البساط من تحت المنتخبات القادمة من شرق القارة الصفراء بعد أن كنا قد اعتبرنا أن معادلة التفوق المطلق لهذه المنتخبات قد انتهى إلى غير رجعة.

فقد ودعت منتخبات عربية لها ثقلها على الساحة الآسيوية وتركت الباب مشرعا أمام الفرق الآسيوية الكبيرة كي تستعيد عنفوانها إلى جانب الوافد الجديد إلى الملاعب القارية وهو المنتخب الأسترالي الذي نجح في خطف البطاقة قبل أن يدع لنظيره العراقي فرصة التشبث باحتمالات الفرصة الأخيرة ومثله فعل اليابانيون والكوريون وغيرهم على حساب منتخبات خليجية كنا نتوقع لها الصعود إلى النهائيات بأي صورة كانت مثل قطر والسعودية والبحرين.

وفي موازاة هذا الفشل المطبق الذي أصاب المنتخبات الأولمبية، يصبح من المناسب القول إن الكرة العربية مطالبة بإعادة ترتيب أوراقها بناء على المعطيات التي أفرزتها البطولة الآسيوية الأخيرة في الصيف الماضي حتى لا يمكنها القبول بمنطق التراجع في وقت يتقدم فيه الآخرون.

نداي يقترب من العربي


(أرشيف استاد الدوحة)

بات في حكم المؤكد ان اللاعب موسى نداي لن يشارك مع اي فريق في الفترة الحالية والانتظار لفترة التسجيل الثانية التي ستكون في شهر يناير القادم، وان النادي الاقرب للاعب نداي سيكون العربي لاسيما ان السيلية استقدم أحد المهاجمين وبالتالي ستكون حاجته انتهت فيما من المتوقع ان يضمه العربي بدلا من اللاعب الايراني هادي شكوري.

الدوحة ـ استاد الدوحة



بحث مشاركة الجيش والشرطة بالدوري

استقبل سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة في مكتبه في مقر الاتحاد أمس ممثلي ناديي الجيش والشرطة اللذين شاركا في دوري الدرجة الثانية اعتبارا من الموسم الحالي.

واستمع سعادة رئيس الاتحاد إلى ممثلي الناديين بخصوص الاستعدادات التي يقوم بها الفريقان من أجل الظهور الأول الجيد في دوري الدرجة الثانية.

وتمنى سعادته النجاح والتوفيق لهما في المشاركة الأولى.يذكر ان الناديين سيخوضان مباريات دوري الثانية من دون البحث عن التأهل كونهما حصلا على استثناءات لم تسنح للفرق الاخرى ولمدة سنتين، ومتى ما تم تطبيق اللوائح يحق لهما المنافسة على التأهل للأولى.

الدوحة ـ استاد الدوحة

ديديه دروغبا نجم تشلسي وساحل العاج في حوار حصري مع استاد الدوحة:



نعم أعاني حالة احباط بسبب رحيل مورينيو عن تشلسي

أقدامنا ليست ملكاً للأندية الاوروبية ولا نخشى الإصابات!!

اللقب الافريقي الوحيد لا يناسبنا وفي غانا ستكون لنا الكلمة!!

بعض المنتخبات الإفريقية قادرة على الفوز بكأس العالم وكسر الإحتكار الأوروبي الأمريكي اللاتيني لهذه البطولة العالمية!!

أرشح كاكا أو كريستيانو رونالدو للفوز بالكرة الذهبية لأفضل لاعب في عام 2007

انتظروا تفاصيل الحوار الشامل صباح الاثنين

في واحدة من أقوى المباريات

العنابي الأولمبي يهزم فيتنام ويشغل المركز الثاني

في آخر جولات المجموعة الثالثة للتصفيات المؤهلة لاولمبياد بكين تمكن منتخب العنابى الاولمبي من الفوز على نظيره الفيتنامي بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في مباراة قوية جرت مساء امس على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد ليصعد الفريق الى المركز الثاني في المجموعة بعد ان وصل رصيده الى 10 نقاط خلف اليابان المتأهل بـ 11 نقطة وقبل السعودية صاحب المركز الثالث برصيد 9 نقاط فقط اثر تعادلهما معا في مباراة امس في اليابان والتي اهلت المنتخب الياباني الى الاولمبياد.

وجاءت احداث الشوط الاول قوية وبعد عدة محاولات على المرمى الفيتنامى تمكن وليد جاسم من افتتاح اهداف المباراة في الدقيقة 22 عندما سدد كرة قوية من على حدود منطقة الجزاء معلنة عن الهدف الاول ليتسيد بعدها العنابي احداث المباراة وكاد يسجل في اكثر من مناسبة حتى تمكن حسن الهيدوس من اضافة الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 30 عندما استغل الضربة الحرة التي لعبها وليد جاسم داخل منطقة الجزاء وسددها قوية داخل المرمى لينتهى الشوط الاول بتقدم العنابى بهدفين مقابل لا شيء.

وفي الشوط الثاني هدأ اداء لاعبي الفريقين ربما بسبب النتيجة التي سلم بها كل من بالملعب وفي الدقيقة 51 تمكن وليد جاسم من تسجيل هدفه الثاني وهدف فريقه الثالث اثر استغلاله الجيد لكرة حسن الهيدوس العرضية فأودعها سهلة قوية في المرمى. وفي اخر عشر دقائق ينتفض الفريق الفيتنامي ويتحصل على ضربة حرة مستحقة على حدود منطقة الجزاء تصدى لها قائد الفريق لي كونج فن ويسددها رائعة على يسار الحارس لتعلن عن هدف الشرف لفيتنام في المباراة. ويطلق الحكم صافرته معلنا نهاية المباراة بفوز العنابي بثلاثة اهداف مقابل هدف وصعوده الى المركز الثاني.


كرة وليد جاسم تأخذ طريقها إلى المرمى الفيتنامي

تصوير فادي الأسعد

محسن لملوم



رئيس التحرير

د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 12/9/2005م

جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع

عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير

ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com

info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270

الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705

(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951

(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200

(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763

(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 2405321 – فاكس : 2417809

(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088

(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154

(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557

(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770

(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342

(العراق) ارامكس
هاتف : 4250434 – فاكس : 4257526

(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664

(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية 2 E ■ لندن 1.5 GBP



إلى المهتمين بالهوامش:

بوظو والسركال وجهان لعملة واحدة!!



بعد نشر مقالتي الأخيرة والتي كانت بخصوص السيد بوظو تلقيت بعض الاتصالات من بعض الأصدقاء الذين اعتقدوا أنني وقعت في خطأ في تلك المقالة والتي تحدثت فيها عن الظلم الذي وقع على منتخبنا الأولمبي القطري من قبل الاتحاد الآسيوي من خلال تعيين حكم بمستوى الحكم الإماراتي علي حمد، حيث وجهت سهام النقد إلى السيد فاروق بوظو، مع علمي أن بوظو ليس برئيس لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي، ولكن هو المندوب للاتحاد الدولي الفيفا والمسئول الأول عن تعيين الحكام في الاتحاد الآسيوي للبطولات الدولية كتصفيات كأس العالم والأولمبياد وذلك بالتنسيق مع رئيس اللجنة في الاتحاد الآسيوي السيد السركال فهو من عين الحكم علي حمد لمباراتنا مع الأشقاء في السعودية، فالسيد السركال أو بوظو هما وجهان لعملة واحدة يتعامل بها الاتحاد الآسيوي.

ومع احترامي وتقديري للسيد السركال فإننا نعلم جيداً ما يدور في الاتحاد الآسيوي ومن يدير لجنة الحكام؟ كما نعي تماماً العلاقة التي تربط بوظو بالسيد السركال والإمارات ونعلم لماذا وضع السركال في منصب رئيس لجنة الحكام؟ وأعتقد أن بن همام استطاع أن يصلح من حال الاتحاد كثيرا ولكن ليس بالكامل، فالاتحاد الآسيوي مخترق من قبل الكثيرين ففي استطاعة أي دولة لها نفوذ أن تسير الاتحاد لما يخدم مصالحها، ويعتبر اختيار حكم مباراة من ابسط الأمور التي ممكن أن تحدث وطبعاً لا يخفى على أحد نشر أسماء الثلاثة الفائزين بجائزة أفضل لاعب آسيوي في الأعوام السابقة والذي يؤكد ضعف الاتحاد وليس قوة المجلة أو الجريدة التي نشرت الأسماء.. قد يقول البعض إن الاتحاد الآسيوي السابق كان يتقاضى الرشاوى ولكن الأمر اختلف الآن، نعم الأمر اختلف الآن مع اتحاد بن همام، فلا رشاوى ولكن الأمر تطور إلى أكثر من ذلك، فالأمور أصبحت تقاس بالمصالح الكبرى مثل الدعم المعنوي الذي يقدم لهذا أو ذاك أو أشياء أخرى لا أريد أن أتطرق لها على الأقل في الوقت الحاضر..

فالمقال الذى كتبته فى العدد الماضى لم يكن القصد من ورائه المسمى الوظيفى للسيد السركال أو السيد فاروق بوظو بقدر ما كان القصد والهدف الاساسى هو التأكيد على ان الاتحاد الاسيوى على مستوى قيادته الإدارية ارتكب خطأ فادحا بتعيين حكم خليجي لادارة مباراة خليجية دون ان يراعى الحساسيات المفرطة بين المنتخبات الخليجية وان المنتخب القطرى هو الذى دفع ثمن هذا الخطأ الذى لايمكن ان تتوفر فيه حسن النوايا لقناعتنا الكاملة بأن اعضاء الاتحاد الاسيوى يدركون أكثر من غيرهم ان تعيين حكم خليجى لمثل هذه المباريات الخليجية هو مغامرة لها عواقبها الوخيمة، ولهذا لم أنزعج كثيرا للذين تركوا مضمون المقال واهتموا بالهوامش، فمثل هؤلاء يبدو أن روح الدفاع عن سمعة الكرة القطرية قد ماتت بداخلهم لأشياء فى نفس يعقوب!! فالمقال يعبر عمابداخله عما يدور فى الاتحاد الاسيوى ويكشف كيفية التعامل مع بقية الاتحادات الوطنية الاعضاء التى تشكل أسرة الكرة الاسيوية حيث إن هذه المعاملة قد بدأت تخضع لحسابات أخرى قد لايعلمها الذين يجلسون على الهامش ويهتمون بالهوامش ويتركون لب الموضوع.

الكرة القطرية ياسادة ياكرام عانت الأمرين من لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي في أكثر من مناسبة سواء على مستوى دوري أبطال آسيا للأندية أو المنتخبات القطرية فبسبب حكم ضاع مجهود وعمل سنوات، ونحن هنا نتحدث بعد أن طفح الكيل وكنا نعتقد أن وجود بن همام على رأس الهرم الرياضي في آسيا سوف يخدم الكرة الآسيوية بشكل عام والقطرية بشكل خاص من حيث رفع الظلم عنا من قبل لجنة الحكام.. ونحن هنا لا نطالب بالكثير بل بالإنصاف وعدم ترك الأمور تدار على حسب أهواء ومصالح بوظو أو غيره وأن يراعي الاتحاد لما أسس له وهو رفع مستوى الكرة الآسيوية من خلال اختيار حكام على مستوى عال ومحايدين لإدارة المباريات للأندية أو المنتخبات وليس العكس.

الاتحاد الآسيوي يثبت كل صباح أنه لازال يعاني من ضعف ووهن شديدين وانيميا مزمنة ولا حول له ولا قوة، فبعد فشل كأس آسيا الأخيرة ها هو الاتحاد يثبت عدم مصداقيته من خلال تعديل معايير اختيار أفضل لاعب آسيوي وليس هذا فقط بل أصبح الاتحاد يعاني من الداخل من استقالات وخصام بسبب دكتاتورية بن همام.. ويا ليت هذه الدكتاتورية جعلت الكرة الآسيوية أفضل بل اصبحت اسوأ مما كانت عليه بسبب النظام الجديد الغريب والفريد من نوعه الذى يحدد تأهل منتخبات لكأس آسيا والذي بدون أدنى شك يضعف البطولة. أما العمل في الاتحاد الآسيوي فهو مرتبط بمصالح الرئيس مع بعض الدول كوجود السيد بوظو والذي أصبح مفروضا على الاتحاد رغم الاعتراضات المتكررة.

وفى الختام سأتفضل بإعطاء معلومة قد لا تكون لها علاقة مباشرة بمضمون هذا المقال ولكنها لاتنفصل عما يدور خلف كواليس الاتحاد الاسيوى ومصالح بعض اعضائه، فقد أفادت الانباء ان حكومة فيتنام. الدولة التى شاركت فى استضافة نهائيات كأس آسيا الاخيرة. قد أصدرت قانونا يلزم الملايين من سائقي الدراجات البخارية بارتداء الخوذات ولكم ان تخمنوا من هو صاحب الشركة التي نالت حصريا مناقصة توريد هذه الملايين من الخوذات إلى فيتنام؟

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

فوساتي بحث عن لقاء قوي.. فخاض مباراة غير متكافئة!

عصبة المحترفين الإيفواريين تثقل شباك العنابي

اثقلت عصبة المحترفين الايفواريين شباك العنابي بسداسية مقابل هدف في لقاء ودي جرى امس على استاد جاسم بن حمد بنادي السد بدت فيه الفوارق البدنية والفنية شاسعة لمصلحة الافيال الذين لم يجدوا كثيرا العناء في عكس واقع تفوقهم لعبا ونتيجة في حين اكتفى العنابي بتسجيل بعض الحضور بالوصول الى شباك الضيوف مرة واحدة فقط ربما تكون قد حفظت ماء الوجه جراء ثقل النتيجة.

عموما مغزى الاورغوياني جورج فوساتي مدرب العنابي هو خوض لقاء صعب في اطار التحضيرات لخوض غمار المرحلة الثالثة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى كأس العالم والتي تسحب قرعتها يوم الخامس والعشرين من الشهر الجاري فيما تنطلق منافساتها شهر فبراير القادم، ولكن اللقاء ربما لم يكن صعبا فقط بل كان فيه اختلال في موازين القوى، على اعتبار ان المنتخب الايفواري الذي بات احد ابرز القوى الافريقية التي تسجل حضورا لافتا على الصعيد الدولي، فضلا عن لاعبيه الذين بلغوا أعلى درجات الاحترافية كونهم عناصر مؤثرة في اندية الصفوة في القارة الاوروبية.

دقيقة صمود

اعتقدنا ان نوايا العنابي ربما تتوافق مع الهجمة المنظمة التي صاغها سعد وسيبستيان بعد دقيقة واحدة من انطلاق صافرة الحكم عندما ضرب سعد خط الدفاع الايفواري بكرة جعلته يتوغل عبر الجهة اليسرى ليعكس كرة غمزها سيد صدها الحارس برد فعل رائع ليمنع هدفا عنابيا... اعتقدنا ان تلك الهجمة ربما ستكون عنوانا لمناددة العنابي للضيوف، بيد ان شيئا من هذا لم يحدث، فما هي الا دقائق قليلة حتى ظهرت الفروق الشاسعة بين عصبة المحترفين الايفواريين ولاعبي العنابي وعلى شتى الصعد سواء البدنية منها او الفنية، فكان طبيعيا ان يمتلك رفاق دروغبا الارض فارضين سيطرة مطلقة على ادق التفاصيل، لتنهال هجمات الافيال من كل حدب وصوب، فلم يكن نجم تشلسي الانجليزي ديديه دروغبا مع ارونا كونية سوى مشغلين لعبد الله كوني وبلال محمد ومن خلفهما ابراهيم الغانم، في حين اخذ انارا داني وعبد القادر كيتا على عاتقهما صياغة الحوار الهجومي باختراقات عبر الاطراف دون ان يثبت اي منهما في جهة بعينها فكثيرا ما كانا يتبادلان المراكز الامر الذي سبب ارباكا لعلي ناصر وسعد سطام، فبدا واضحا عجز الاخيرين عن فعل شيئ ازاء ما طرحه الثنائي الخطير، ولما اراد مجدي صديق ووسام رزق توفير الدعم الدفاعي عبر الميل للأطراف انفتح العمق وباتت الطريق سالكة نحو مرمى الصقر ومن كل الاتجاهات، فبدا مشهد وصول الضيوف لمرمى الصقر متكررا دون رقيب.

التسجيل الايفواري اضحى مسألة وقت وان كان الاجدر بدروغبا ان يبدأه مبكرا بيد أنه اهدر عديد الفرص السهلة امام مرمى الصقر اولها عقب مرور خمس دقائق فقط، ولكن سرعان ما ظهر هداف آخر وان كان بصفة مدافع وهو انارا داني الذي اعلن عن افتتاح سجل اهداف المنتخب العاجي بعد مرور ربع ساعة عندما استغل سوء فهم بين الصقر وكوني في التعامل مع كرة كيتا العرضية التي وصلته والمرمى خال وضعها في الشباك، ثم عاد اللاعب نفسه ليروي قصة الهدف الثاني عندما توغل مستغلا المساحة التي خلفها سعد سطام خلال بحثه عن اشغال سيبستيان، ليجد داني الفرصة لتهيئة كرة نموذجية لكونية سددها زاحفة من تحت الصقر هدفا ثانيا للمنتخب الايفواري في الدقيقة 19 .

عجز وحصار مشدد!

الضغط الايفواري تواصل وسط حالة من العجز من قبل العنابي للخروج من ذاك الضغط الذي اخذ شكل الحصار رويدا رويدا خصوصا ان ادنى متطلبات الهجوم بمحاولة اخراج الكرة من نصف ملعبنا لم تكن حاضرة، بالتمريرات المقطوعة اما بعدم وجود خيار التمرير للرقابة المشددة من الضيوف برجل لرجل او لعدم القدرة على استلام الكرة في المساحات الضيقة، فكان متوقعا ان تزداد الغلة الايفوارية عندما ظهر داني مجددا ولكن بالتسديد هذه المرة بعدما ارسل كرة قوية من خارج المنطقة عجز الصقر عن منعها من دخول الشباك في الدقيقة 28 هدف ساحل العاج الثالث، ولو كان كونية ودروغبا موفقين لازدادت الغلة اكثر...

سيد البشير لم يستطع أن يخترق الدفاع الايفواري

سيبستيان يطرح الحل

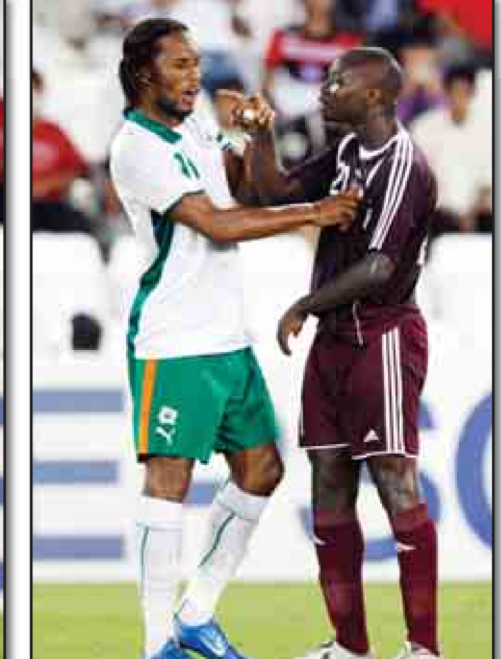
كعادته دوما كان سيبستيان المخرج الوحيد للعنابي من ازمة عدم القدرة على الدخول للمناطق الايفوارية، عندما وجد ان داني يترك خلفه مساحة استغلها سيبستيان كما يجب بطلب الكرة في اكثر من مرة ليتوغل من هناك بمجهوده الفردي ليشغل سيد البشير الذي كان مختفيا بين كومة عضلات قلبي دفاع المنتخب الايفواري، الامر الذي اضطر بعده سيبستيان لإكمال محاولاته بالشكل الفردي الكامل ومن احداها كان قد تعرض لإعثار داخل المنطقة بيد ان الحكم لم يعلن عن شيئ....عموما بفضل تلك المحاولات تنفس دفاع العنابي الصعداء بعدما قل حجم الضغط اولا ثم انشغال دروغبا بمناوشة عبدالله كوني بدون كرة ما احدث عصبية بينهما اضطر الحكم لإنذارهما لإيقاف تلك المناوشة.

تمتين الدفاعات.. ولكن !

اضطر جورج فوساتي الى تمتين الخط الخلفي بفرض زيادة عددية هناك بعدما اتضح عدم قدرة ثلاثي العمق على ايقاف المد الايفواري، فاستغنى عن سيد البشير واكتفى بسيبستيان وحيدا في الامام وزج بمصطفى عبدي، فيما اشرك مجيب حامد واحمد داد ايضا، فيما اجرى مدرب الافيال عدة تبديلات ابرزها اخراج دروغبا الذي كاد يفقد اعصابه، ولكن البدلاء الذين جاء بهم كانوا من ذات صنف الاساسيين لا بل افضل فيكفي بأن لاعب ارتكاز برشلونة الاسباني يايا توريه كان من بين البدلاء، عموما كل تلك التعديلات لم تغير من واقع الهجوم الشرس والسيطرة شبه المطلقة على المجريات للإيفواريين ليتواصل الخطر على مرمى الصقر بذات الصورة السابقة وان كان هذا الاخير ابدى بسالة في الذود عن مرماه بصورة تختلف عما كان عليه في الشوط الاول، وفي الوقت الذي اوقف فيه الصقر تسجيل الضيوف ، ظهر كوني كنائب عنهم بذلك بعدما حاول منع عرضية كالو من الوصول الى كونيه لكنه وضع الكرة في المرمى بالخطأ في الدقيقة 54 .

الشكل الجديد للردود العنابي على الهجوم الايفواري بالمرتدات كان اكثر فاعلية خصوصا ان التمرير صوب سيبستيان وحسين ياسر اختصر خط الوسط بالكرات الطويلة التي احدثت بعض الخطورة على مرمى الضيوف الذين لم تثنهم المرتدات العنابية عن مواصلة نغمة الهجوم بذات الشراسة والزخم حتى استطاع كالو تسجيل الهدف الخامس مستغلا دربكة امام مرمى العنابي.

البحث عن تسجيل ولو هدف بات هاجس العنابي خصوصا ان النتيجة بدت ثقيلة وغير متوقعة، فبدا سعد مغامرا بالتقدم عبر الجهة اليمنى محاولا اشغال سيبستيان الذي كاد ان يسجل من احدى عرضيات سعد بيد انه لم يلحق بالكرة... واخيرا كان للعنابي ما اراد عندما نفذ سعد كرة ثابتة طار لها المدافع مصطفى عبدي برأسه مسجلا هدف العنابي الوحيد في الدقيقة 78، بالمقابل ابى الايفواريون سوى الرد بهدف سادس عبر ارونا كونية بتسديدة هائلة من على مشارف المنطقة سكنت سقف شباك مرمى الصقر في الدقيقة 90 .









لقطات توضح الاحتكاك الذي حدث بين كوني ودروغبا

محمود الفضلي - تصوير فادي الاسعد

نصف البطل مرشح لتعزيز سجل انتصاراته الناصع

الغرافــة المتوهــج يواجــه أم صلال المتخبط



لاموشي والعريف من يكتب اسمه في صفوف المتفوقين؟

تصوير محمد دبوس

اذا كان الغرافة متوهجا شامخا متربعا على قمة ترتيب دوري المحترفين بفجوة فنية واضحة وفوارق نقطية كبيرة جعلت منه نصف بطل ينتظر التتويج بدرع دوري المحترفين اذا ما نسخ في القسم الثاني ذات الصورة التي كان عليها في القسم الاول، فإن ام صلال لا زال يتخبط باحثا عن نفسه وسط كومة من المتناقضات بتذبذب المؤشر الفني صعودا وهبوطا، فما الصورة المتباينة بين الاداء امام الخور عنه امام قطر سوى دليل واضح على التناقض.

تلك هي المعطيات التي تسبق الموعد المضروب بين الفريقين الساعة السابعة والنصف مساء الأحد على استاد احمد بن علي بنادي الريان في افتتاح الاسبوع العاشر من الدوري الذي يعد استهلالا لمنافسات القسم الثاني، الامر الذي يجعل كفة الغرافة اكثر رجوحا لنيل كامل نقاط المباراة والمضي قدما في الاقتراب من اللقب، وتعزيز تقليعة القطب الاوحد كما كانت عليه في الموسم الماضي.

عموما لن يكون الغرافة مرصودا بمجهر ام صلال فقط بل ان كل الطامحين في المنافسة على اللقب سيبقون عينا على المتصدر املا في تعثره كي لا تتفاقم الفجوة النقية وتتسع اكثر.

معطيات جديدة !

قيل ان الغرافة كان يعمل في وقت سبات الآخرين وتقاعسهم حتى صاغ فارقا فنيا صنع به فارقا نقطيا وصل الى التسع نقاط عقب انتهاء المرحلة الاولى من الدوري بعد ان اجادت الاجهزة الفنية والادارية التحضير والاعداد من خلال تطبيق برنامج مدروس اوصل الفريق الى الحالة المثالية مع انطلاقة البطولة، ولكن الغرافة لم يُجبر احدا على تعاطي الحبوب المنومة بينما كانت ادارته الفنية تتفرد بحقن اللاعبين بجرعات الروح المعنوية القتالية التي انارت لهم درب الانتصارات، وحمتهم من الوقوع في شرك اية خسارة، فكان الاستسلام مرفوضا حتى وان لم يبق من عمر المباريات سوى ثوان فقط وهناك شواهد تثبت ذلك كما في سيناريو لقاء السد في الاسبوع الثامن...وحتى تكون الصورة اوضح فقط تم تفسير الانطلاقة القوية للغرافة من قبل بعض المتراجعين على انها استقرار مكن الجهاز الفني من استغلال كامل وقت التحضير قبيل الموسم، ولعل هذا التفسير يضع الكرة في ملعب من ساقوه كي ينهضوا بمستوى فرقهم، ذلك ان انقضاء القسم الاول من الدوري لا بد وان يكون قد ساوى الموازين بعدما وجد هؤلاء كامل الوقت للتحضير خلال المنافسة، وبالتالي فإن قادم المباريات امام الغرافة وربانه البرازيلي ماركوس باكيتا ستصبح اصعب بكثير مما كانت عليه في القسم الاول بعد ان استشفت جل الفرق من مكامن الضعف وقلة الحيلة سواء بعدم الجاهزية البدنية لبعض اللاعبين او عدم انسجام آخرين وحتى عدم كفاءة بعض المدربين مما ادى الى استبعادهم.... واذا كنا نتمنى شفاء كل الفرق لتنتفض بوجه الفهود، فهذا بالطبع ليس كرها بالغرافة بل لأن الانتفاضة ستعود بالإيجاب على البطولة بشكل عام وتخلصها من عقدة القطب الاوحد التي سادت الموسم الماضي يوم كان سد الامس اشبه بالغرافة اليوم عندما حكم الزعيم على السباق التنافسي على اللقب بالإعدام.

نقول اننا نتمنى ان تتعدل الامور في القسم الثاني كي تشتد المنافسة بإشتداد عود الفرق كلها، ولكن للأسف لا تبدو الامور وكأنها تسير في اتجاه ما نتمناه، فالتخبط لا يزال قائما، على اعتبار ان العطب والعطل ينضح من قلب الاندية وليس من شكلها الخارجي.

أم صلال.. متأرجح

حال ام صلال اشبه بطفل يتعلم السير، فتارة تجده يمشي بثقة، وتارة اخرى يسقط ارضا... ففي الوقت الذي تم فيه تشخيص ألم الفريق هذا الموسم بالإستراتيجية الخاطئة للمدرب المخلوع تاردي، جاء حميد بريميل ليكتسب بسرعة صفة المنقذ وتجسد هذا الوصف بعدما قاد الفريق لفوز عريض على الخور برباعية دون رد لتلوح في الافق بشائر حركة تصحيحية قادمة في صقور برزان تعيدهم الى الهيبة التي كانوا عليها في الموسم الماضي وتحت امرة ذات المدرب المغربي الذي اكمل مشوار سلفه ومواطنه الدكتور حسن حرمة الله، بيد ان واقع ما جرى عقب ذلك بالتعادل السلبي امام السيلية ثم الخسارة المذلة امام قطر 4/2 كشف عن جوهر العطب المكنون داخل الفريق وفق اشارة واضحة الى التشخيص الاولي بإستبعاد المدرب تاردي ربما لم يكن صائبا ولم يداو الم الفريق.

التأرجح في مستوى ام صلال وعدم ثبات الفريق على صورة واحدة يجعل من تكهنات شكل الاداء صعبا للغاية، فلا نستغرب اذا استطاع ام صلال ان يكون الفريق الوحيد الذي يطيح بالمتصدر الغرافة ويذيقه طعم الخسارة الاولى هذا الموسم، ولكننا نجزم ان ما سيقدمه الفريق من مستوى وان كان رائعا سيكون منقوصا من جزئية الثبات او صعود المؤشر الفني، والدليل يبدو واضحا في التباين الشاسع بين اداء الفريق امام الخور عنه امام قطر، فشتان بين هذا وذاك، وعليه فإن حميد بريميل مطالب بإعادة تشخيص الحالة التي يمر بها الفريق حاليا كي يأتي بالحلول التي تصحح من المسار في قادم المباريات.

فروق واضحة !

في الجانب الفني الذي يخص مواجهة الفريقين، لا يختلف اثنان على ان كفة الغرافة تبدو ارجح حتى وان كان ام صلال في يومه او في افضل حالاته، فالنقطة التكتيكية الابرز التي يعول عليها بريميل كخيار للوصول لمرمى المنافس، هي ذاتها التي من الممكن ان تكون المقتل للفريق في مواجهة الغرافة.. ففي الوقت الذي يعتمد فيه ام صلال على الاطراف في البناء الهجومي عبر محمد عبد المطلب او اسماعيل العجمي مع فابيو سيزار املا في اشغال حسين علي رأس الحربة الوحيد، فإن مدرب الغرافة ماركوس باكيتا يعول على استعلال المساحات التي يخلفها لاعبو وسط الخصم بميلهم الى تلك الاطراف عبر التقاطعات التي ينفذها فوزي بشير وانس مبارك وايت العريف والعساس وبما يضمن تواصلا مستمرا مع البرازيلي كليمرسون والعراقي يونس محمود رأسي الحربة... وتلك المعطيات تؤكد بأن ام صلال لن يقوي على تنفيذ السيناريو المفتوح للعب او حتى المجازفة بالزيادة العددية الهجومية، الامر الذي ربما سيمنح مادوني وبلال ورفاقهما في الدفاع الغرفاوي فرصا التقدم للإسناد الهجومي. الظروف ربما تجبر باكيتا على تقنين تحركات حامد شامي وسعد سطام في ممارسة دورهما المعهود في بناء جبهات هجومية عبر الرواقين الايسر والايمن، وهو الامر الذي يفرضه الاسلوب الذي يتبعه برميل في التعويل على جدو وفابيو، ولكن ذلك لن يؤثر كثيرا على الشكل الهجومي للغرافة جراء تعدد الخيارات وتعدد المفاتيح امام باكيتا، ناهيك عن علو كعب لاعبي الغرافة على لاعبي ام صلال بالقدرات الفردية، وتلك حقيقة واقعية يجب ان يضعها بريميل في حساباته.

محمود الفضلي

يلتقيان في «هم» واحد..

السد والخور بين سراب اللقب وهاجس الهبوط..!

المواجهة الأولى في القسم الثاني أو العاشرة في عدد المواجهات لكل فريق ليست ككل المواجهات التسع التي خاضتها الفرق في القسم الأول، باعتبار انها مفتتح لقسم ثان جديد من المنافسة المشتعلة القوية بين الفرق، وبالتأكيد كل الفرق ستلج إلى المفتتح الجديد من دورينا بنفس آخر، وعزيمة أخرى، ووضع جديد، وكل على طريقته، ويختلف الحال بين الفرق بحسب ترتيبها في جدول الدوري، ومقدار عطائها، وطموحها وآمالها، ولكن تشترك الفرق كلها في هم واحد مشترك لن تحيد عنه، وهو ضرورة دخول القسم الثاني بروح جديدة مبتغاها اما مواصلة المسيرة على طريق الانتصارات المظفرة، وهذا فقط ينطبق على الغرافة المتصدر بفارق مريح عن أقرب ملاحقيه، أو تصحيح المسار بالنسبة لكل الفرق التسع الأخرى، ومنها طرفا المواجهة التي نحن بصددها السد والخور اللذان سيدخلان مشهد المواجهة على طريقة كلاكيت ثاني مرة، بعد ان انتهت مواجهة القسم الأول بينهما بفوز السد 3–2، وكلاهما سيدخل المواجهة المرتقبة بغرض الظفر بالثلاث نقاط الثمينة، إذ هي للسد مهمة من أجل الخروج من حالة التعادل التي واجهت الفريق في آخر مواجهاته مع المتصدر الغرافة في لقاء القمة، ومع منافسه التقليدي العربي في الديربي التاريخي، وسعي السد إلى ذلك تعززه طموحات العودة إلى المنافسة على اللقب الذي هو صاحبه، سيما وان المنافسة وإن بدت صعبة مع المتصدر الغرافة إلا انها ليست مستحيلة، وما زالت مراحلها طويلة، فيما ستكون المواجهة بالنسبة للخور عدا أنها ثأرية أشبه بطوق النجاة للخروج من دوامة الخسائر الست الموجعة التي واجهت الفريق في القسم الأول، وخر جراءها الخور صريعاً في المؤخرة.

السد العالي وهاجس اللقب

السد كفريق حامل للقب يتوق حقاً للحفاظ على لقبه الغالي والمفضل في المواسم الأخيرة، بل ويمتلك الطموح للعودة إلى المنافسة بكل قوة، وهو ما سيسعي إليه عيال الذيب كما يحلو لأنصاره تسميته، تساعدهم في ذلك إمكانات لاعبيه الذين دأبوا على اللعب بروح الفريق البطل بالرغم من العثرات التي أصابتهم، والتي كان سببها معاناة الفريق من غيابات كثيرة في صفوفه، وصلت أحياناً إلى قوام فريق كامل أكان بفعل الاصابات أو بفعل غياب لاعبي المنتخبات الذين لبوا نداء القميص الوطني، ويدرك السداوية وأولهم مدرب الفريق الهولندري أدريانسي، وهم يبدأون مشوارهم في القسم الثاني ان المنافسة لا تحتمل التفريط بالمزيد من النقاط، ولابد من تعويض ما فقدوه في القسم الأول من نقاط بلغت تسعاً، وهو رصيد كبير بالنسبة لفريق يسعى للحفاظ على اللقب، ولذلك سيدخلون المواجهة مع الخور بشعار الفوز ولا غير الفوز، وسيكون امام السداوية الذين سيعود إليهم عناصر كثيرة من لاعبي المنتخبات الذين مُنعوا من اللعب في الجولتين الأخيرتين بسبب استحقاقات الفريق الوطني إثبات أنهم قادرون فعلاً على العودة للمنافسة، وهو الذي سيسعى إليه الهولندي أدريانسي بعد ان أدرك انه موضوع في صورة المقارنة بينه وسلفه فوساتي الذي مازال السداوية يتذكرونه بصفته قائدهم إلى تحقيق الانتصارات المدوية المعمدة بالبطولات بالموسم الفارط، وبدون ذلك سيواجه أدريانسي انتقادات كثيرة خصوصاً مع دخول المنافسة مرحلة جديدة صعبة، وستختلف الانتقادات بمقدار عطاء الفريق، ونتائجه بداية من المواجهة الاولى امام الخور.

الخور وشرنقة الخسائر

لا يبدو اللقب «الفرسان» كما تعود البعض ان يطلقه على عناصر الخور لا يبدو انه يليق بفريق يقبع في المؤخرة إلا إذا كانت عناصر الخور لها رأي آخر سيفصح عن جدارتهم واستحقاقهم باللقب الشرفي، وعندها فقط يمكن لنا إطلاق لقب فرسان عليهم بملء الفم، بل والقول لقد عاد فرسان الخور إلى الواجهة من جديد، ولعل رغبة عناصر الخور في الخروج من شرنقة الخسائر التي أوقعوا أنفسهم فيها، وضرورة خروجهم من مأزق المركز الأخير يمكن لها ان تكون دافعا نحو بلوغ ما يريدونه، ويعزز ذلك الفائدة التي جناها الفريق الازرق من فترة التوقف للدوري لإلتقاط الانفاس بعد النتائج المخيبة للآمال في القسم الأول الذي بدأه بقوة حتى قلنا ان الخور هو فارس الرهان هذا الموسم، ولكنه خيب الظنون وختمه بنتائج هزيلة جعلته يقبع في المركز الأخير، وهناك دافع آخر إضافة إلى ذلك يتمثل بالتغيير الذي يشهده الفريق بقدوم مدرب جديد هو مدربه الجديد القديم الفرنسي لوزانو بديلاً للراحل جون رابيه، وعلى طريقة عسى ولعل سيظل أنصار الخور ينتظرون نتائج التغيير المتأخر، على الأقل من باب المقولة كل تأخير فيه خير.. أعني كل تغيير فيه خير فلقد حور كل فريق عانى من سوء نتائجه، وتطلب الأمر تغيير مدربه المقولة إلى الصيغة المحورة إياها، فهل تصدق المقولة مع أهل الخور كما صدقت مع أهل قطر مثلاً، حتى وان كان الأمر أختلف معهم بعد ان ذاقوا مع لوزانو من نفس مرارة كأس الخسائر التي ذاقوها مع رابيه في أول مواجهة يقودهم فيها امام الوكرة في الجولة الاخيرة من القسم الأول؟

أدريانسي ولوزانو حسابات متباينة

ما الذي يخبئه كل من ادريانسي ولوزانو في جعبته للمواجهة المهمة بين فريقيهما في مفتتح القسم الثاني ؟.. تساؤل يبرز قبل المواجهة خصوصاً بعد فترة التوقف التي بالتأكيد أتت عكسية متباينة لكليهما فأدريانسي صاحب المركز الثاني لم يخدمه التوقف الذي كان اضطرارياً في عز المنافسة، وهذا بلا شك أثر على فورمة فريقه، وعلى حساباته التي وضعها، وبالتالي أثر على استقرار الفريق فنياً وبدنياً، وبلا ريب أدريانسي أخذ بأسباب ذلك، وعمل على تلافي تأثير تداعيات التوقف على شاكلته البيضاء التي لم تشهد استقراراً قط والسبب الغيابات، والمنتظر منه وكتيبته بداية جديدة جدية ترضي طموحات جماهير السد التي لا تقبل بغير الفوز واللقب بديلاً، وعلى العكس من أدريانسي كما اسلفت كان التوقف مناسبا للوزانو القادم الجديد هذا الموسم لطابور المدربين في دورينا، فغير ان التوقف خدمه من حيث تزامنه مع قدومه المتأخر، وبالتالي أعطاه فرصة لتكوين فكرة كاملة عن عناصر فريقه، ثم البناء عليها وفق فكره التدريبي وحنكته التي لابد ان تكون حاضرة للخروج بالفريق من وضعه ومأزقه الصعب، فمجرد قبول لوزانو مهمة تدريب الخور، وهو في المؤخرة يعني قبوله التحدي الصعب، وسيساعد لوزانو في ذلك وضع التقاط الانفاس الذي عاشه فريقه مع فترة التوقف، ولعله كان بمثابة مراجعة للحسابات، خصوصاً وان الفريق أدى في المواجهة الأخيرة امام الوكرة قبل التوقف أداء منظماً، وقدم ما يدل على أستطاعته التقدم بعيداً عن موقعه الأخير في جدول الترتيب، ربما مع عودة شهية التسجيل من جديد لهدافه البرازيلي رودريغو أو لاعبيه سوزا وديالو أو بعودة الحافز والروح لاسماء كبيرة بداية من المدافع روسي وليس انتهاء بالبحريني سيد عدنان وعلي المري، فهل تنتهي أزمة الخور مع عدم قدرة مهاجميه على العودة لهز الشباك، ومعاناة خط دفاعه من الاخطاء القاتلة التي تكلف خسائر فادحة ؟.. والمهم هو تفادي الخور الوقوع في هاجس اللعب على الهروب من شبح الهبوط الذي عانى منه الفريق في الموسم الفارط.



تصوير محمد دبوس

الخور في اختبار صعب أمام حامل اللقب

ناصر الحربي

في مواجهة أتوري الذي يقود الريان للهاوية..

أديلسون يرفع شعارا مقلوبا «الدفاع أحسن وسيلة للهجوم»!!

بأي حال يعود الريان عند بداية القسم الثاني عندما يواجه هذا السبت على ملعبه أحمد بن علي متحديه الشمال ضمن منافسات الأسبوع العاشر من دوري المحترفين الذي يستأنف نشاطه بعد توقف لمدة أسبوع عقب نهاية القسم الأول؟

بلاشك إنه تساؤل عادي ومطلوب لأن الفريق الذي يلقب بـ «الرهيب» لم يكن أبدا رهيبا طوال الثلث الأول من الدوري بل كان مجرد خيال مآتى لم يفزع ولم يخف أيا كان، ومسيرته بالأرقام هي خير حكم على ماسردناه. فبعد إنطلاقة ناجحة بفضل فوزين متتاليين في الأسبوعين الأول والثاني جعلاه من بين أندية المقدمة، زاغت القاطرة الريانية عن السكة الصحيحة ولم يعد الفريق قادرا على مواكبة إيقاع التنافس عن الصدارة ليسير في الإتجاه المعاكس نحو منحدر خطير.. وبدل أن يتقدم للأمام كان يتراجع من أسبوع لآخر إلى مؤخرة الترتيب إلى أن ختم القسم الأول في المركز التاسع ماقبل الأخير برصيد 8 نقاط متقدما بثلاث نقاط فقط عن الخور العاشر.

وعلى الرغم من أن الطرف الثاني في اللقاء الثاني ضمن اليوم الإفتتاحي من القسم الثاني وهو الشمال يعتبر أفضل حال نسبيا من الريان بتواجده في المركز السادس برصيد 11 نقطة إلا أن القلق على وضعيته ومستواه بدآ يلوحان في الأفق بعد أن شهدت مسيرته في الأسابيع الأخيرة تراجعا ملحوظا وفقد درجات مهمة بسلم الترتيب حيث كان إلى غاية الأسبوع السادس في المركز الثالث!!

هل ينجح الريان في التحرر من قيود الفشل التي تكبله ويقطع دابر النتائج السلبية التي جناها منذ الأسبوع الثالث ويستعيد نغمة الفوز قصد إعطاء إنطلاقة جديدة لمسيرته المتعثرة ويدشن عهد إصلاح وتقويم إختلالاته وإعوجاجاته؟

أم أن الشمال الذي لايتألق إلا في الدور ذاته الذي لايتجدد ولايتغير في سيناريو اللعب من أجل البقاء أولا سيغنم من أزمة منافسه ويستفيد من حالة إنعدام التوازن التي يمر منها لكي ينتزع نتيجة إيجابية، بالقدر التي ستخدم مصالحه في تعزيز موقعه بمنطقة الوسط الآمن بالقدر الذي سوف تعمق فيه أزمة الريان المتهالك؟

توفر مواصفات الهبوط!!

لا أخال أن أي متتبع لشؤون الدوري القطري بتفاصيله الدقيقة قد نسي التصريحات الرنانة والوعود بالإنتصارات المدوية التي سيحققها المدرب البرازيلي باولو أتوري وتقديمه في صورة الفاتح الأعظم من طرف الجهاز الإداري عندما تمكن من الحصول على توقيعه وتسليمه مسئولية الإشراف على الطاقم التقني.

كان الرهان عظيما على أن يجمع أتوري سابع أفضل مدرب في العالم والذي حقق مع أندية برازيلية تتويجات محلية وعالمية أبرزها الفوز بكأس العالم للأندية ما وضع تحت تصرفه من لاعبين محترفين أجانب وخليجيين ومحليين ويمزجهم ليحصل على صلصة بشرية قوية تذلل الصعاب وتتخطى المطبات والحواجز بسلام وتحصد الإنتصارات لكي تتنافس بجدية على لقب الدوري بعد عشرات من المواسم العجاف حيث إن الريان فاز به للمرة الأخيرة عام «1995».

تصورنا أن الريان بما لديه من خامات بشرية سيقول كلمته العليا ويلعب الأدوار الأولى بيد أنه تبين لاحقا أن ماقام عليه الظن كان خاطئا وكذب المنجمون ولو صدقوا!! لم نلمس في أي لحظة منذ بداية القسم الأول أننا أمام فريق له شخصية الفريق البطل القادر على الدخول في لعبة التنافس على اللقب. فنجاح البداية مر بسرعة الضوء وتبدل حاله بدرجة دوران كامل حيث أنه في المباريات السبع الأخيرة مني بخمس هزائم وسقط في فخ التعال في مباراتين!! ياترى ماسر هذا التواضع الغريب؟

لقد جرت العادة على أن تلقى المسئولية كاملة وغير مجزأة على المدرب لكي يكون كبش الفداء الذي يقدم قربانا للنتائج الباهتة لكي يتم إمتصاص غضب المشجعين والأنصار بيد أن الجهاز الإداري هذه المرة خالف العادة وجهر بتمسكه بمدربه بل طلب منه التجديد لمدة عامين إضافيين. ربما هذا إعتراف ضمني بأن المدرب بريئ من الفشل براءة الذئب من دم ابن يعقوب.. مسئولية من إذاً؟

من المتفق عليه أن لاعبي الريان وفي مقدمتهم المحترفون الأجانب كانوا أعجز من القيام بردود الفعل المناسبة في كل المباريات التي انتهت باندحارهم وسقوطهم. فهم بدوا «بكم صم» لم يتكلموا لغة التواصل والتفاهم وبدوا غرباء بينهم تكتيكيا وفنيا ولم يحسنوا الإنصات إلى إرشادات وتعليمات مدربهم لكي يطبقوها التطبيق الصحيح!!



هل يكرر الريان فوزه ام يكون للشمال رأي آخر؟

تصوير/محمد دبوس

ولأن كرة القدم لعبة جماعية ونسق واحد وكل لايتجزأ تتكامل أدواره بين اللاعب والمدرب والإداري أيضا فقد يكون الخلل إداريا إذاً؟! في الآونة الأخيرة كثر الحديث عن معاناة مالية يواجهها الجهاز الإداري الحالي وهي ليست جديدة بل ورثها من الأجهزة السابقة، ولربما قد أرخى هذا الإرث الثقيل بظلاله السلبية فزعزع إستقرار الفريق بالإضافة إلى أخطاء أخرى في فرض النظام والإنضباط بين اللاعبين..

ويبدو جليا بما لايدع أي مجال للشك أن الريان الذي تفصله 17 نقطة عن الغرافة الذي يعتلي برج الصدارة لم يقدم أي قناعات أو مؤشرات توحي بأنه قادر على ركوب ظهر المستحيل وتحويل إخفاقاته إلى محفزات معنوية ونفسية لكي يتخلص من جلباب التواضع والنتائج المخيبة ويجدد الصلة بالإنتصارات الضرورية للصعود من الهاوية إلى مركز يضمن له المشاركة على الأقل في كأس ولي العهد لإنقاذ موسمه..

لانستبعد أن يكون التركيز شديدا على الريان في مباراته الأولى بالقسم الثاني.. الأداء الذي سيقدمه أمام الشمال، كيف سيكون شكله؟ هل فترة التوقف كانت كفيلة بإصلاح وترتيب البيت الرياني وإعادة اللحمة والإنسجام بين عناصره أم أن دار لقمان لاتزال على حالها علما أنه من الصعب الحديث في ظل الوضعية الراهنة والمستوى الذي قدمه في المباريات السابقة من الأسبوع الثالث إلى التاسع على أنه يملك أوراقا رابحة من شأنها أن تحدث فرقا كبيرا وأن تساهم في تغيير شكل الفريق تغييرا جذريا نحو الأفضل. وعندما نتحدث عن الأوراق الرابحة فإننا بحكم العادة والمنطق نتحدث بالمقام الأول عن المحترفين الأجانب الذين تصرف من أجل الإستفادة من خدماتهم الجليلة والتمتع بما ترسمه أقدامهم من لوحات فنية تثير في النفوس المتعة والنشوة الأموال الطائلة.. إلا أن الواقع عند أهل الريان أكد بالواضح أنه ماعدا ثياغو في بعض المباريات التي تألق فيها، فإن مواطنيه لاعب الوسط المتقدم فوماغالي ورأس الحربة ويلتون ظهرا بمستوى عادي جدا خصوصا الأخير الذي وصل من الدوري السويدي للدوحة بهالة كبيرة كهداف سيجعل الخط الأمامي قوة ضاربة بيد أن القسم الأول أثبت أنه هداف من ورق ليس إلا بدليل أنه لم يسجل إلا هدفين إثنين فقط مما ساهم في جعل خط الهجوم الرياني ثاني اضعف خط هجوم في الدوري برصيد 8 أهداف.

الوقوف المقلق بين منزلتين..

من البديهي أن الشمال بنقاطه الـ 11 في مركزه السادس يقف بين منزلتين أو منطقتين!! فهو بين الوسط الآمن والمؤخرة المقلقة..تكفي هزيمته أمام الريان ويفوز بالمقابل السيلية أو أم صلال أو حتى الخور فيجذبه التيار المعاكس نحو خطر الهبوط..

هذا الشمال الذي كان ثالثا فقد في الأسابيع الثلاث الماضية ثلاث درجات لينزلق للمركز السادس..

وتراجع نتائجه مع نهاية القسم الأول فتحت باب التكهنات والتنبؤات بأنه عائد إلى عاداته القديمة حيث أنه كان دائما يتورط في دائرة المهددين بالسقوط.. ويبدو الرهان الأكبر للجهاز الفني البرازيلي لويس أديلسون على الجانب الدفاعي إيمانا منه بأنه يفتقد إلى الشروط اللازمة للعب بإستراتيجية هجومية..ولذلك قلب المعادلة الكروية الهجوم أحسن وسيلة للدفاع وجعلها الدفاع أحسن وسيلة للهجوم.

إن الإحصائيات العامة للدوري تدل على أن دفاع الشمال بالتساوي مع دفاعي الغرافة والعربي الأفضل في القسم الأول حيث إن مرمى حارسه المتألق صالح اللهيار لم تهتز إلا في سبع مرات.بينما يعتبر خط هجومه ثالث أضعف هجوم برصيد 9 أهداف. ويقود الجدار الواقي الذي يشيده المدرب أديلسون أمام مرمى الحارس اللهيار ثلاثي متوسط الدفاع البرازيليين ماركوني وسيزار وعادل أحمد بالإضافة إلى الظهيرين عبد الله حسن وهيثم الأمين.

وعلى الرغم من أن الفريق الشمالي يتوفر على أفضل ثنائي خط وسط في بناء العمليات الهجومية وهما العماني الأنيق أحمد حديد والمخضرم رونالد ديبور اللذان يتكاملان بينهما في التهيؤ لمشاريع الهجمات وينقلان الكرة بسلاسة نحو المهاجمين إلا أن إفتقاد الأخيرين للفعالية في الإستفادة من التموين الجيد يكون مؤثرا ويضيع مجهودات حديد وديبور..يكفي التذكير أن المهاجمين الأساسيين العماني سلطان الطوقي والبرازيلي إيفاندو سجلا هدفين بمعدل هدف لكل لاعب!!بينما يعتبر الظهير الأيمن عبد الله حسن هداف الفريق برصيد هدفين إثنين!!

إن ضعف الحلول الهجومية بات من المسلمات عند المدرب البرازيلي الذي لايتردد في كل مناسبة أن يردد مقولته: نحتاج إلى مهاجمين قادرين على إستغلال أنصاف الفرص. ولذلك فإنه إيمانا منه بقدرات فريقه المحدودة فإنه بني تكتيك اللعب وفق إستراتيجية دفاعية، القاعدة فيها هو الدفاع المطلق ثم بعد ذلك الإعتماد على المرتدات الهجومية..فهل يتفوق أديلسون الدفاعي على مواطنه أتوري الذي تبدو إختياراته مبهمة حيث إنه لايدري أين تكمن مكامن القوة عنده، فهجومه ودفاعه في حالات من الوهن والسقم يرثى لها؟

ومن أجل الذكرى فقط كان الريان قد استهل مسيرته في دوري الموسم الحالي بالفوز على الشمال بهدف لصفر وقعه فوماغالي..


ماذا يخبئ اديلسون للريان؟

عبدالمجيد الكزار

حسابات مختلفة للفريقين مابين الأمس واليوم

العربي يواجه «ثورة» السيلية!!



تصوير محمد دبوس

سيسي هل يواصل صحوة السيلية ؟

روماو

يجد البرتغالي جوزيه روماو مدرب النادي العربي نفسه في معضلة وموقف صعب عندما يواجه «ثورة» السيلية العائد الى منافسة دوري المحترفين القطري من الباب الواسع، ولن تكون النقاط الثلاث في متناول العرباوية كما حدث في القسم الاول لان وضع السيلية وصحوة لاعبيه تشكل نقطة مهمة انطلق منها الوافد الجديد ليعلن عن نفسه ويدافع عن طموحاته باسلحة قوية، المباراة التي ستقام مساء الاحد عند الساعة الخامسة والنصف على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر تبدو انها سجالا وصراعا خاصا للظفر بالنقاط الثلاث الغالية حيث يبقى القسم الثاني والثالث هما للحصد وليس سواه على أمل ايجاد مقعد ومركز مميز في خارطة البطولة القطرية للمحترفين في الموسم الحالي رغم اختلاف الطموحات ربما بالنسبة لكل واحد منهما.

ثورة السيلية

لم تكن عودة السيلية الى دوري الاضواء والشهرة في الموسم الحالي للنزهة او الفرجة ونحن نتابع تعاقدات الفريق وتحركات ادارته ونشاط مدربه البرازيلي جوزيه باولو، وبعد خمس خسائر متتالية في المراحل الاولى من عمر المسابقة كشف السيلية عن وجهه الحقيقي عندما رفض بعد ذلك الخسارة في الجولات الاربع في القسم الاول محققا الفوز في ثلاث مباريات وتعادل في واحدة مع ام صلال، وجمع الفريق 10 نقاط وضعته في المركز الثامن حيث كان الفريق خسر من العربي نفسه بهدف سيد البشير الذي جاء في الدقيقة 66 بالقسم الاول، الفريق السيلاوي الذي عانى في بداية المسابقة من عدة غيابات بسبب الاصابات التي طالت مع نهاية القسم ثلاثة محترفين هم الكسندر البرازيلي وفرناندو تيفز وممادو مختار بجانب مشعل عبدالله وبدر الميمني بدا قادرا على العودة عندما عاد الميمني ومشعل بينما سعت ادارته لتغيير المحترفين الثلاثة فتعاقدت مع المدافع الفرنسي بيير والمصري وائل جمعة لاعب النادي الاهلي الذي سيبدأ مشواره في الدوري القطري مع الفريق في القسم الثاني.

ويعتمد المدرب البرازيلي جوزيه باولو على ثعلب خط هجومه عبدالله سيسي القادم من بوركينا فاسو وهو الذي سجل ثمانية أهداف مشاركة مع سيبستيان لاعب نادي قطر وكليمرسون هداف الغرافة في طليعة قائمة الهدافين، ونجد ان المدرب باولو وجد ضالته بالفعل في الهداف سيسي الذي اثبت قدرته العالية في التسجيل وتحريك خط الهجوم حيث كان اللاعب البوركيني هو الابرز من بين اللاعبين المحترفين في القسم الاول وهو يخوض تجربته الاولى في مسابقة دوري المحترفين، وبعد ان سجل السيلية حضوره القوي في القسم الاول وجلس في المركز الثامن سيكون هدف المدرب باولو تثبيت اقدام الفريق بشكل اكبر في القسم الثاني بعد ان تنفس المدرب الصعداء وادارته نجحت في تجاوز الغيابات التي حدثت بسبب الاصابات خاصة في خط الدفاع الذي غاب عنه تيفز لاعب الرأس الاخضر والكسندر البرازيلي حيث كان الفرنسي البديل بيير عند حسن الظن بينما ينتظر المدرب ادوارا اضافية من لاعب الاهلي المصري سابقا وائل جمعة الذي سيكون اختباره الاول في مواجهة هجوم العربي.

عربي التعادلات إلى أين..؟

سجل النادي العربي مع نهاية القسم الاول اعلى معدل للتعادلات بين الاندية العشرة ليستحق الفريق لقب «ملك التعادلات»، تعادل الفريق في ستة لقاءات وفاز في اثنين وخسر واحدة امام الغرافة ليجلس فريق المدرب روماو في المركز الرابع جامعا 12 نقطة وهي لاتبدو كافية في مواجهة الاعاصير القادمة حيث سينجح السيلية في تجاوزه اذا ماحقق الانتصار، ولاتتناسب النتائج التي حصل عليها الفريق العرباوي مع طموحاته ومؤهلاته في المسابقة القطرية وهو الذي يحظى بالدعم الجماهيري العالي والاستقرار الفني بوجود مدربه البرتغالي منذ منتصف الموسم السابق، وعانى العربي كثيرا من ندرة اللاعب الهداف حيث شكل غياب سيد البشير عن بعض الجولات صداعا في رأس المدرب روماو الذي وجد ضالته اخيرا في المهاجم الفرنسي مارسيلو مات الذي سجل هدف التعادل في مرمى محمد صقر بالجولة السابقة وفي اول ظهور له باللباس الاحمر..

روماو الذي يعاني فريقه من بعض الغيابات في مباراة السيلية المقبلة تتمثل في مجتبى جعفر وسليمان كيتا سيكون امام محك حقيقي وهو يواجه السيلية بوجهه الحقيقي حيث يبدو هاجس ايقاف خطورة هجوم السيلية هو المسيطر على المدرب البرتغالي في هذه الايام التي تسبق المباراة المهمة، ويسعى روماو ايضا لترميم الناحية اليمنى في فريقه نسبة للقلق الذي تسلل للمدرب في ظل غياب اللاعب حامد اسماعيل وانضمامه في وقت متأخر بعد خروجه مصابا في المباراة الاخيرة امام السد حيث يعتبر اللاعب هو الركيزة الاساسية في وظيفة الظهير الايمن بعد رحيل احمد فارس الى صفوف الغرافة بداية من الموسم الحالي حيث كان روماو يلجأ في كثير من الاوقات لاشراك المدافع هادي شيكوري الايراني في هذه الوظيفة التي لاتتناسبه لكنه كان مجبرا على الانصياع الى تعليمات مدربه البرتغالي.

وسيكسب مدرب النادي العربي في مباراة السيلية عودة المهاجم سيد البشير الذي غاب عن مباراتي ناديه مع الخور والسد ليعاني خط مقدمة الفريق كثيرا لكن التعاقد مع الفرنسي مات جاء في وقته ليسد بعض النقص الذي عانى منه الفريق العرباوي منذ بداية الموسم، عودة العراقي باسم عباس الى خط الدفاع تبدو ايضا جاءت في وقتها وهي سوف تساعد المدرب البرتغالي لايقاف خطورة الهجوم السيلاوي الذي يتواجد فيه سيسي ومشعل عبدالله ويأتي من خلفهما الثنائي العماني بدر الميمني واحمد مبارك حيث يلعب خط وسط السيلية دورا محوريا في بناء الهجمات ومساندة الدفاع بفضل المجهود الكبير الذي يبذله احمد مبارك.

وسيكون الاختبار حقيقيا للخط الخلفي للعربي في المباراة حيث تبرز عودة الحارس رجب حمزة ايضا في مصلحة الفريق بعد غيابه عن جولتين بسبب الاصابة حيث اكمل احمد خليل المهمة في غياب الحارس الصاعد.

نزار عجيب

الفريقان بنفس الرصيد ونفس الطموح..

قطر والوكرة
وصراع على المركز الثالث

من جديد يعود دوري المحترفين للانطلاق بعد توقف دام لمدة 12 يوما ويدشن فريقا الوكرة وقطر مباريات القسم الثانى على ملعب أحمد بن علي بنادي الريان مساء اليوم. الفريقان يدخلان المباراة بروح معنوية مرتفعة بعد التغييرات الاخيرة والتي أتت ثمارها خاصة في نادي قطر الذي جمع سبع نقاط في آخر ثلاث مباريات على يد المدرب الجديد البوسنى جمال الدين موسوفيتش الذي نجح في تحقيق التعادل مع السد بهدفين قبل ان يحقق الفوز على كل من الريان بالثلاثة وام صلال بالاربعة ليرتفع رصيد الفريق الى النقطة 12 احتل بهم المركز الخامس، بينما فريق الوكرة عرف بعض التذبذب في نتائجه الاخيرة حيث خسر امام السيلية في مباراة درامية انتهت في اللحظات الاخيرة قبل ان يتعادل مع الشمال بهدف لكل فريق ليفوز في النهاية على الخور بهدفين نظيفين ليتوقف رصيد الفريق عند النقطة 12 وهو نفس رصيد قطر إلا ان الاهداف في صالح الوكرة ليحتل بهم المركز الثالث مما يعنى ان لقاء اليوم سيشهد صراعا كبيرا على الانفراد بالمركز الثالث خاصة وان الهزيمة ستدفع صاحبها إلى المراكز المتأخرة في الجدول. يذكر ان لقاء الفريقين في القسم الاول انتهى بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق.

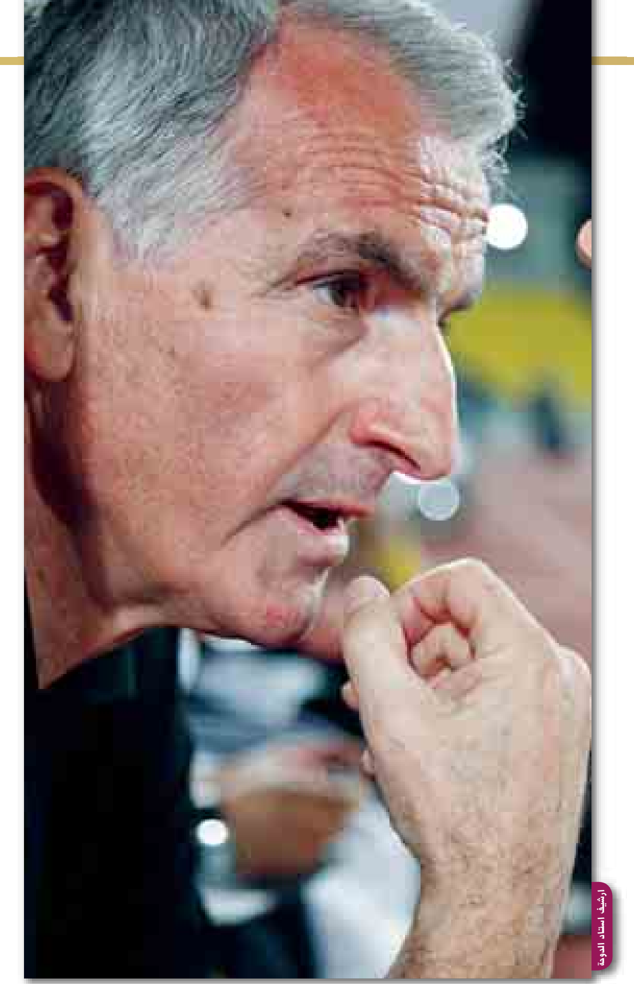
قطر واستمرار الصحوة

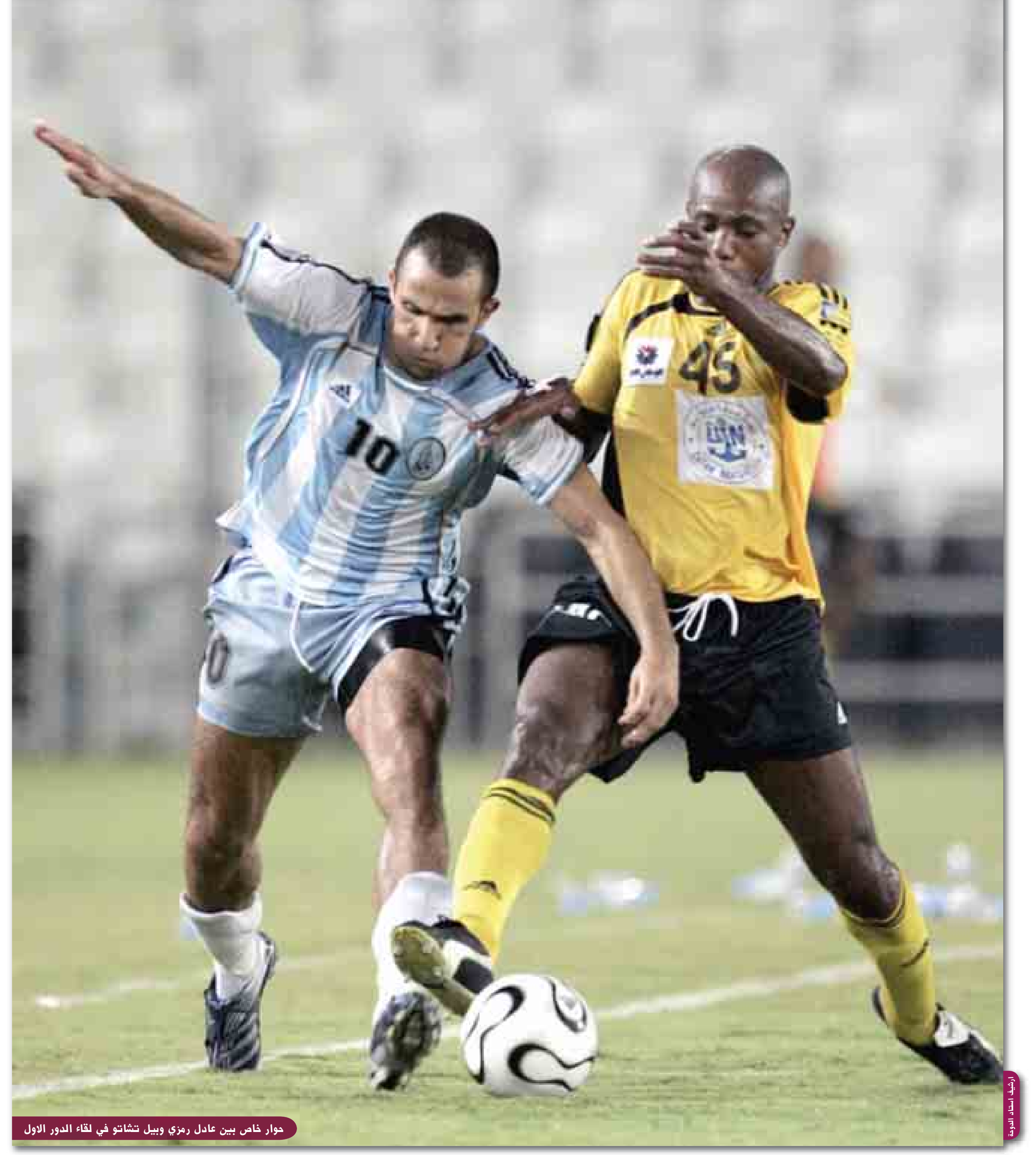
يدخل نادي قطر المباراة وهو يحلم باستكمال المشوار الجيد الذي بدأه منذ تولى المدرب الجديد جمال الدين موسوفيتش عقب اخفاق البلجيكي ديمترى مع الفريق والذي جمع خمس نقاط فقط طوال ستة اسابيع بالاضافة الى تردى المستوى ليأتى موسوفيتش ويحقق للفريق مراده في ثلاث مباريات فقط حيث حقق تعادلا بطعم الفوز امام السد بهدفين لكل فريق في مباراة عرف من خلالها موسوفيتش ان يوظف لاعبيه بشكل جيد واستخرج منهم اقصي ما لديهم فكادوا يحققون الفوز على السد ويخطفون الثلاث نقاط وكان ذلك دافعا لفريق قطر بعدها لتحقيق فوز كبير على الريان بثلاثة اهداف مقابل هدف ليختم الفريق مباريات القسم الاول بالفوز برباعية مقابل هدفين على ام صلال في مباراة شهدت تفوقا واضحا لابناء قطر وعودة حميدة للفريق الكبير. وكان الفريق قد حصل على راحة سلبية عقب نهاية القسم الاول ثم عاود اللاعبون تدريباتهم وسط بعض الغيابات امثال طلال القرقورى الذي سافر للمغرب وبيل تشاتو الذي انضم لمنتخب بلاده بالاضافة الى غياب سباستيان سوريا مع منتخب العنابي وعماد الحوسني الذي غاب في اجازة قصيرة بسبب حفل زفافه وكلهم انضموا للفريق في اوقات لاحقة،وكان المدرب موسوفيتش قد اشرف على تدريب لاعبي الفريق الاول بالاضافة الى لاعبي الفريق الرديف لاجل التعرف على مستواهم بهدف الاعتماد عليهم في المستقبل وخلال التدريبات حرص المدرب ان يتابع التمريرات من لمسة واحدة مما يوضح بأنه سيعتمد على السرعة في المباريات القادمة والتي يعتزم ألا يفرط في نقاطها من اجل الوصول الى هدفه وهو التقدم للامام وربما المنافسة في نهاية الموسم على البطولات ان امكن، مباراة قطر ضد الوكرة تعنى للقطراوية الوصول للمركز الثالث خاصة ان صاحب المركز الثالث هو الوكرة الذي يحمل نفس رصيد قطر ولكن فارق الاهداف يصب في صالح الوكرة وهو ما يضعه المدرب نصب عينيه ويهدف إلى الفوز للوصول للمركز الثالث ودخول المربع الذهبى بقوة، وكان الفريق قد خاض مباراة ودية ضد فريق الوصل الاماراتى يوم الاثنين الماضي على ملعب الريان وفي المباراة سعي موسوفيتش لتجربة لاعبي الصف الثانى خاصة ان المباراة غاب عنها اغلب لاعبي الفريق الاول امثال الحارس حسين الرميحي وسبستيان سوريا ومشعل مبارك وكذلك عماد الحوسني. وكذلك غاب المغربي طلال القرقوري للاصابة التي ألمت به وحرمته من اللعب مع المغرب امام فرنسا في اللقاء الذي اقيم بينهما في فرنسا. وفي المباراة وضح ان المدرب لعب للفوز رغم انها ودية حتى يعود لاعبيه على الجدية في كل المباريات لانها الفترة القادمة لا تحتمل اي تهاون أو تفريط في النقاط.

الوكرة لتصحيح الأوضاع

اما فريق الوكرة فقد استعد جيدا للمباراة حيث عاود لاعبوه التدريب تحت قيادة المدرب الالمانى راينر هولمان عقب نهاية فترة الراحة السلبية التي حصل عليها اللاعبون والتي غاب عنها في البداية كل من المحترف العراقى كرار جاسم لانضمامه لمنتخب بلاده وايضا لاعبي المنتخبين الاول والاوليمبي القطرى وهم ميرغني الزين وعلي قاسم ومحمد السليطي وعيسى شعبان. كما غاب ايضا المغربي عادل رمزى عقب تعرضه لاصابة بسيطة اثناء التدريبات الا انه شفي منها وعاد للمشاركة في التدريبات استعدادا للقاء، والطريف انه كما مثلما حدث في فريق قطر عندما عقد عماد الحونسي زفافه حدث نفس الامر بالنسبة للاعب الوكرة فواز امان وهو ما جعل زملاءه يقررون ان هدية زفاف زميلهم هى نقاط لقاء قطر الثلاث. من ناحية اخرى مازالت مراحل العلاج مستمرة للاعب البرازيلي دانيال حيث لم يتأكد ان كان سيشارك في المباراة ام لا وهو ما عطل امكانية مشاركة العراقى الجديد حيدر عبدالقادر الموجود مع الفريق بالفعل لكن مشاركته تتوقف على رحيل دانيال من الفريق وهو ما لم يحسم حتى وقت قريب قبيل المباراة، هذا وفي اطار اخراج اللاعبين من اجواء التدريبات ولاجل تخفيف التوتر اصر الشيخ ناصر بن حسن آل ثاني رئيس جهاز الكرة على اصطحاب اللاعبين في رحلة ترفيهية لمدة يوم واحد فقط بنظام اليوم الكامل كانت يوم الاثنين الماضي في منتجع سيلين بهدف تهيئة اللاعبين لمواجهة قطر القوية. وعن المباراة تحدث الشيخ ناصر بن حسن آل ثاني بالقول ان لقاء قطر يعتبر مفترق طرق على اعتبار ان النتيجة سيكون لها تأثير كبير على مسيرة الفريق فيما بعد سواء بالايجاب في حالة الفوز أو بالسلب في حالة الهزيمة واضاف ان فوز الوكرة بعدد من الاهداف يضمن له البقاء في المركز الثالث اما الخسارة فستبعده تماما عن المربع الذهبى وهو ما لا يتمناه مسئولو الفريق ولا محبوه واكد انه في حالة الخسارة امام قطر وفي نفس الوقت يحقق فرق العربي والشمال وام صلال الفوز في مبارياتهم فإن الوكرة سيتراجع الى المركز السابع مما سيدفعه الى الهاوية في وقت قد يصعب فيه التعويض، يذكر ان جدول الدوري اوقع الوكرة في ثلاث مواجهات صعبة في بداية القسم تبدأ بلقاء قطر ويعقبها لقاء ضد اقوى فريقين بالدوري وهما الغرافة ثم السد مما يعنى صعوبة موقف الفريق وهو ما يدفعه لبذل المزيد من الجهد في أرض الملعب.

ثلاث مواجهات صعبة أمام الوكرة
تبدأ بقطر وتنتهي بالسد مروراً بالغرافة


ارشيف استاد الدوحة


ارشيف استاد الدوحة
حوار خاص بين عادل رمزي وبيل تشاتو في لقاء الدور الاول

محسن لملوم



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	السد	×	الخور	٦,٣٠	السد	٣–٢
٢	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	الغرافة	×	أم صلال	٨,٣٠	السد	١–٢
٣	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	قطر	×	الوكرة	٦,٣٠	السد	١–١
٤	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	الريان	×	الشمال	٨,٣٠	السد	٠–١
٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/٩/١١	العربي	×	السيلية	٦,٣٠	السد	٠–١

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	قطر	×	الخور	٨,٣٠	قطر	١ – ٣
٧	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	الغرافة	×	الوكرة	١٠,٣٠	قطر	٤ – ١
٨	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	السد	×	الشمال	٨,٣٠	قطر	٠ – ٣
٩	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	العربي	×	أم صلال	١٠,٣٠	قطر	١ – ١
١٠	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٢	الريان	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	الشمال	×	أم صلال	٨,٣٠	الريان	٠ – ١
١٢	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	السد	×	الوكرة	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٣	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	قطر	×	السيلية	٨,٣٠	الريان	٤ – ٢
١٤	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	الريان	×	الخور	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٥	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩	العربي	×	الغرافة	٨,٣٠	الريان	٠ – ٢

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٦	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	الغرافة	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	٢ – ٠
١٧	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	قطر	×	العربي	١٠,٣٠	قطر	٢ – ٢
١٨	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الشمال	×	الخور	٨,٣٠	العربي	١ – ٠
١٩	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الوكرة	×	أم صلال	٨,٣٠	قطر	٣ – ١
٢٠	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الريان	×	السد	١٠,٣٠	قطر	١ – ٢

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢١	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	العربي	×	الوكرة	٨,٣٠	الغرافة	١ – ٠
٢٢	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	الريان	×	أم صلال	١٠,٣٠	الغرافة	١ – ٢
٢٣	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	قطر	×	الشمال	٨,٣٠	العربي	١ – ٣
٢٤	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	السد	×	السيلية	٨,٣٠	الغرافة	٢ – ١
٢٥	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	الغرافة	×	الخور	١٠,٣٠	الغرافة	٢ – ١

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السد	×	أم صلال	٦,٠٠	الريان	٢ – ٠
٢٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السيلية	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ١
٢٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	الريان	×	الوكرة	٨,٠٠	الريان	١ – ٢
٢٩	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	العربي	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٠ – ٠
٣٠	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	قطر	×	الغرافة	٨,٠٠	الريان	٠ – ٥

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣١	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الوكرة	×	السيلية	٦,٠٠	الغرافة	٣ – ٤
٣٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الخور	×	أم صلال	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ٤
٣٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الغرافة	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٢ – ١
٣٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	قطر	×	السد	٦,٠٠	الغرافة	٢ – ٢
٣٥	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الريان	×	العربي	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	العربي	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٠ – ٠
٣٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	الشمال	×	الوكرة	٨,٠٠	قطر	١ – ١
٣٨	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	الريان	×	قطر	٦,٠٠	قطر	١ – ٣
٣٩	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السد	×	الغرافة	٨,٠٠	قطر	٣ – ٣
٤٠	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السيلية	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٠

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤١	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	قطر	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٤ – ٢
٤٢	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الشمال	×	السيلية	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ١
٤٣	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الوكرة	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ٠
٤٤	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الريان	×	الغرافة	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٢
٤٥	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	العربي	×	السد	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

القسم الثاني

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤٦	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الوكرة	×	قطر	٥,٣٠	الريان	
٤٧	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الشمال	×	الريان	٧,٣٠	الريان	
٤٨	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	الخور	×	السد	٥,٣٠	الريان	
٤٩	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	أم صلال	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	
٥٠	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	السيلية	×	العربي	٥,٣٠	قطر	

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥١	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الخور	×	قطر	٥,٣٠	الريان	
٥٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الوكرة	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	
٥٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	الشمال	×	السد	٥,٣٠	الريان	
٥٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	أم صلال	×	العربي	٧,٣٠	الريان	
٥٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/١	السيلية	×	الريان	٥,٣٠	الريان	

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	أم صلال	×	الشمال	٥,٣٠	قطر	
٥٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	الوكرة	×	السد	٧,٣٠	قطر	
٥٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	السيلية	×	قطر	٥,٣٠	الريان	
٥٩	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الخور	×	الريان	٥,٣٠	قطر	
٦٠	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الغرافة	×	العربي	٧,٣٠	قطر	

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦١	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	السيلية	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	
٦٢	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	العربي	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	
٦٣	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	الخور	×	الشمال	٥,٣٠	العربي	
٦٤	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	أم صلال	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	
٦٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	السد	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦٦	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	الوكرة	×	العربي	٥,٣٠	العربي	
٦٧	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	أم صلال	×	الريان	٧,٣٠	العربي	
٦٨	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الشمال	×	قطر	٥,٣٠	العربي	
٦٩	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الخور	×	الغرافة	٧,٣٠	العربي	
٧٠	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	السيلية	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧١	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	أم صلال	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	
٧٢	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الوكرة	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	
٧٣	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الشمال	×	العربي	٥,٣٠	العربي	
٧٤	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الخور	×	السيلية	٥,٣٠	الغرافة	
٧٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الغرافة	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧٦	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	السيلية	×	الوكرة	٥,٣٠	قطر	
٧٧	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	أم صلال	×	الخور	٧,٣٠	قطر	
٧٨	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	الشمال	×	الغرافة	٥,٣٠	قطر	
٧٩	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	السد	×	قطر	٧,٣٠	قطر	
٨٠	الجمعة ٢٠٠٨/١/٤	العربي	×	الريان	٥,٣٠	قطر	

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨١	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٨	الخور	×	العربي	٥,٣٠	الغرافة	
٨٢	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٨	الوكرة	×	الشمال	٧,٣٠	الغرافة	
٨٣	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩	قطر	×	الريان	٥,٣٠	الغرافة	
٨٤	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩	الغرافة	×	السد	٧,٣٠	الغرافة	
٨٥	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩	أم صلال	×	السيلية	٥,٣٠	العربي	

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨٦	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	أم صلال	×	قطر	٥,٣٠	قطر	
٨٧	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	السيلية	×	الشمال	٧,٣٠	قطر	
٨٨	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	الخور	×	الوكرة	٥,٣٠	قطر	
٨٩	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	الغرافة	×	الريان	٧,٣٠	قطر	
٩٠	السبت ٢٠٠٨/١/١٩	السد	×	العربي	٥,٣٠	قطر	

ترتيب الفرق للأسبوع التاسع

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لــه	عليه	النقاط
١	الغرافة	٩	٨	١	–	٢٤	٧	٢٥
٢	السد	٩	٤	٤	١	١٦	١٤	١٦
٣	الوكرة	٩	٣	٣	٣	١٤	١٤	١٢
٤	العربي	٩	٢	٦	١	٧	٧	١٢
٥	قطر	٩	٣	٣	٣	١٨	٢١	١٢
٦	الشمال	٩	٣	٢	٤	٩	٧	١١
٧	أم صلال	٩	٣	٢	٤	١٢	١٣	١١
٨	السيلية	٩	٣	١	٥	١٠	١٤	١٠
٩	الريان	٩	٢	٢	٥	٨	١٣	٨
١٠	الخور	٩	١	٢	٦	٨	١٦	٥

الدوسري يبدأ مشواره مع الغرافة



انتظر الحارس عامر الدوسري لست جولات في دوري المحترفين قبل ان يسجل حضوره في تشكيلة نادي الغرافة الذي انتقل اليه مع بداية الموسم الحالي بعد ان امضى الحارس الموسم الماضي مع ناديي الاهلي وقطر، الدوسري الذي ظهر في تدريبات الفهود ومباريات فريق الرديف في الاسابيع الاولى كان واثقا ربما من قدراته حيث يتمتع الحارس بنشاطه العالي وحماسه الكبير في الذود عن المرمى وهو ماجعل امر ظهوره تحت مرمى فريق الغرافة الاول موضوع وقت ليس الا بفضل اجتهاد اللاعب ورغبته في الظهور خاصة وهو يتمتع بالخبرة الكافية لمواجهة مباريات في حجم دوري المحترفين..

رغبة الدوسري الكبيرة في الانتقال الى نادي الغرافة هي التي حسمت امر بقائه في نادي قطر رغم اصرار الاخير على بقائه بعد ان قضى موسما جيدا بلباس الفريق القطراوي وهو يدافع عن مرماه في غياب حارسه حسين الرميحي الذي كان تعرض للاصابة في منتصف الموسم، ويسعى الدوسري لكتابة أسطر جديدة في حياته الرياضية من خلال دفاعه عن الوان نادي الغرافة في الموسم الحالي الذي يرتبط معه بعقد يمتد حتى نهاية الموسم...

مجدي صديق يبحث عن نفسه



مازال الاداء المتراجع في الفترة الاخيرة للاعب وسط الخور مجدي صديق محيرا للكثير من متابعي دوري المحترفين القطري، صديق صاحب المجهود الكبير والتسديدات القوية اختلف اداؤه مع الفرسان في الموسم الحالي ايضا في ظل حالة التوهان التي اصابت الفريق في الجولات الماضية التي تكبد فيها مجموعة من الخسائر ليظل الفريق في المركز الاخير، اللاعب راجع اداءه في الجولات الاولى لمسابقة الدوري والقسم الاول وعقد العزم على استعادة مستواه خاصة وان الموسم مازال في البداية ويسعى صديق لتعويض خيبة الجولات الاولى وفقدان البريق مع المدرب السابق جون بول رابيه الذي تراجع معه الفريق كثيرا وفقد بريقه..

صديق يحمل ايضا هموم المشاركة مع ناديه في القسم الثاني للدوري الذي سيكون حاسما لاعادته وتجاوزه للمركز الاخير بعد معاناة ايضا في القسم الاول، اللاعب عاد من المشاركة مع العنابي الاولمبي ودخل في تدريبات المدرب الجديد لوزانو ليون قبل مواجهة السد القوية في الجولة العاشرة التي ستكون محطة البداية لتعويض مافات..

الإصابة تحرم مجتبى من الاستمرار مع العرباوية



لفت لاعب النادي العربي مجتبى سيد جعفر الانظار اليه في مباريات ناديه الاخيرة ببطولة دوري المحترفين وهو يقدم اداء جيدا في تشكيلة المدرب البرتغالي جوزيه روماو، جعفر الذي يجيد اللعب في اكثر من مركز بالناحية اليسرى للملعب ظهر بروح مختلفة ويسعى اللاعب للاستفادة من الحالة البدنية الجيدة للفريق العرباوي وارتفاع مستواه الفني في الفترة الاخيرة لتقديم موسم جيد باللباس الاحمر في ظل ارتفاع سقف الطموحات والمطالبة من جماهير النادي بضرورة اعادة الفريق الى الواجهة بعد سنوات طويلة من الغياب كانت بمثابة صدمة لجماهير النادي العريضة..

مجتبى الذي تعرض لاصابة قوية في مباراة العربي والريان بالجولة السابعة سيغيب لبضعة ايام اخرى عن تشكيلة روماو بعد ان فرض اللاعب نفسه على تشكيلة ناديه على الرغم من وجود مجموعة من اللاعبين المحترفين الذين يجيدون اللعب بالقدم اليسرى في الفريق العرباوي امثال الارجنتيني بيسكولاتشي والبحريني سلمان عيسى حيث كان مستوى اللاعب القوي وحماسه الكبير جواز مرور لضمان مقعده في التشكيل الاساسي للفريق وعدم الخروج منه...

لامي يقترب من العودة للملاعب



اقترب عادل لامي لاعب نادي الريان والعنابي الاول من العودة الى الملاعب بعد غياب طويل منذ نهاية الموسم السابق بسبب اصابة قوية، وظهر لامي في الايام الماضية حيث اكد عودته لنادي الريان في القسم الثاني لدوري المحترفين القطري حيث يجري اللاعب بعض التدريبات التأهيلية حتى يستعيد حساسية الركض في الملاعب خاصة وهو الذي طال غيابه ولم يظهر في نادي الريان منذ بداية الموسم الحالي حيث كان اللاعب محل سؤال دائم من قبل المدرب البرازيلي باولو اتوري..

لامي الذي يعتبر من العناصر المهمة في التشكيلة الريانية ابتعد في الفترة الماضية وانقطعت اخباره بصورة مزعجة حيث كان السؤال عنه في كل مكان، عودة اللاعب ستعطي الدفعة القوية لفريقه ومدربه الذي عانى كثيرا من ايجاد اللاعب المناسب لشغل وظيفة الظهير الايسر بعد تواضع اداء اسماعيل علي وعدم ثبات عماد ناصر في التشكيل الاساسي للفريق حيث اضطر المدرب لاشراك البحريني حسين بابا في المركز، لكن عودة لامي ستكون في مصلحة الفريق الذي عانى كثيرا في القسم الاول.

ضغط المباريات يؤرق الحمد



مازال لاعب نادي السد وظهيره الايمن مسعد الحمد يأمل في العودة السريعة لمستواه السابق الذي تسببت فيه الاصابات التي لاحقته في الفترة الاخيرة بسبب ضغط المباريات والمشاركات المتعددة منذ الموسم الماضي مع العنابي الاولمبي والنادي في مختلف المسابقات، هبوط اداء الحمد في مباريات السد الاولى بدوري الموسم الحالي كان بسبب الضغط الكبير الذي عانى منه اللاعب نظرا لكثرة المشاركات وطول المشوار منذ الموسم السابق الذي خاض فيه اللاعب معظم مباريات ناديه داخليا وخارجيا مع المدرب السابق جورج فوساتي حيث كان اللاعب إحدى الاوراق الرابحة دائما للمدرب الاورغوياني...

مسعد الذي يعتبر من العناصر الاساسية في تشكيلة مدرب العنابي الاولمبي حسن حرمة الله كانت له ادوار اساسية في نتائج المنتخب من خلال مشوار التصفيات حيث يبقى اللاعب بفضل مهارته العالية وقدراته الخاصة من الاسماء التي لايمكن الاستغناء عنها، ويستعد اللاعب الواعد لتنفيذ برنامج خاص مع مدربه ادريانزي قبل خوض مباريات القسم الثاني يتمثل في كيفية التخلص من آثار الارهاق بعد مشوار طويل في مشاركاته على كافة الاصعدة.

إيناس هل يواصل المشوار مع الوكرة؟



مازال حارس نادي الوكرة المميز محمد ايناس يسعى للمواصلة مع ناديه والدفاع عن مرماه في مسابقة دوري المحترفين رغم الاصابات الكثيرة التي ظلت تطارد اللاعب في الفترة الاخيرة واصبحت تهدد وجوده في التشكيل الاساسي، ايناس الذي يعتبر من افضل حراس مسابقة الدوري بفضل الخبرة الكبيرة التي يتمتع بها والامكانيات الفنية الا ان لعنة الاصابات مع تقدمه في العمر تعتبر هاجسا كبيرا له، الحارس الكبير فشل في مباراة الوكرة مع السيلية في الجولة السابعة في الاستمرار للنهاية وترك لبديله شعبان اكمال المهمة بعد اصابته في الشوط الثاني للمباراة ليخرج فريقه خاسرا باربعة اهداف لثلاثة..

ايناس كان قد اجرى عملية جراحية قبل بداية الموسم الحالي حيث ظهر بشكل جيد وصحة افضل في بداية المسابقة لكن يبدو ان الاصابات لن تفارقه في الموسم الجديد وهو الذي يملك الحماس الكبير والروح العالية لمواصلة المشوار مع الفريق الوكراوي الذي يعاني من عدم وجود الحارس صاحب الخبرة حيث ان الحارس الاحتياطي شعبان رغم امكانياته العالية تبقى خبرته وتدرجه في المشاركة هي واحدة من هموم مدرب حراس الفريق في الفترة القادمة.



ناد جماهيري يطلب سائقي «كروه» لتشجيعه في الملعب!!

صدق أو لاتصدق.. يقال إن أحد أنديتنا الجماهيرية لجأ إلى المسؤولين في شركة «كروه» من أجل الاستعانة بالعدد الكبير من السائقين العاملين بالشركة لتشجيع فريقه في مباريات دوري المحترفين!!

الطلب الغريب وغير المسبوق أدهش المسؤولين في الشركة فردوا على وجه السرعة لمسؤولي النادي بالرفض وتساءلوا في آخر سطر من كتاب الرد.. اذا سمحنا لسائقينا بتشجيعكم في الملعب فمن سيقود الحافلات وسيارات الأجرة؟؟

سؤال منطقي نعقب عليه في «سوالف» بسؤال آخر.. هل هذه هي الطريقة المثلى لمعالجة أزمة غياب الجماهير عن مدرجات دوري المحترفين؟؟

لاعبو المدرجات في طريقهم للسيلية!!

يقال ان اللاعبين احمد خليفة وناصر كميل اصبحا قريبين من الانضمام إلى نادي السيلية في فترة الانتقالات الشتوية، خليفة وكميل اللذان ابتعدا طوال الموسم الحالي عن ملامسة الكرة وجلسا في المدرجات لمتابعة دوري المحترفين لم يحظيا باهتمام الاندية نسبة لكثرة خلافاتهما في الفترة السابقة مع اكثر من ناد حيث تواجد خليفة مع السيلية في الموسم قبل الماضي وشارك كميل مع ام صلال في الموسم الماضي قبل ان يغادر قبل نهاية الموسم دون اسباب واضحة..

ويقال ان اللاعبين اجتمعا قبل ايام باحد فنادق الدوحة مع احد اداريي النادي السيلاوي حيث يتوقع انضمامهما قريبا !!

وراء تراجع مستوى محترف الخور امرأة !!



يقال ان سبب تراجع مستوى محترف نادي الخور رودريغو البرازيلي الجنسية يعود إلى مشاكل عائلية بينه وزوجته في الفترة الماضية حيث كان اللاعب مشغولا جدا ومتأثرا نفسيا بسبب هذا الخلاف الذي انعكس على مستواه في الملعب فلم يعد اللاعب يركض او يسجل ما كان في الموسم السابق الذي قدم فيه مستوى مميزا مع الفرسان توجه بالحضور في نهائي مسابقة كأس سمو الأمير وخسارته بركلات الترجيح امام السد، اللاعب رودريغو يقال انه يسعى لتجاوز ازمته في القسم الثاني ومحاولة مساعدة ناديه الذي وفر له كل شيء حتى يتجاوز المركز الاخير في مسابقة دوري المحترفين.

التعاقد لثلاثة مواسم رغم أنف الخور!!

يقال إن لجنة الاحتراف قد وقعت عقدا مع المحترف مامادو الذي يلعب الآن في صفوف نادي الخور لفترة ثلاثة مواسم، الأمر الذي حير المسؤولين في نادي الخور بسبب تواضع مستوى اللاعب الذي لا يستحق عقداً لكل هذه الفترة.. وهذا يعني أن إدارة الخور ستضطر إلى تحمل جزء من قيمة عقد أي لاعب محترف ترغب في ضمه كبديل عن مامادو اذا فكرت بجدية في الاستغناء عنه خلال فترة التسجيلات الشتوية!!

لاعب برازيلي بدوري المحترفين مصدر إزعاج لجيرانه !!



يقال إن احد اللاعبين البرازيليين المحترفين في الدوري القطري مع ناد جماهيري كبير استغل فترة توقف الدوري بعد نهاية القسم الاول واقام خلال الايام الماضية حفلا ساهرا صاخبا داخل الفيلا التي يسكن بها بأحد المجمعات السكنية بمشاركة مجموعة من اصدقائه وعائلاتهم، ويقال ان الحفل الساهر استمر حتى الساعات الاولى من صباح اليوم التالي وسبب ازعاجا لسكان المجمع الذين اضطروا للاستعانة بحراس امن بالمجمع لايقاف الحفل واتاحة الفرصة لهم للنوم، اللاعب البرازيلي الذي يخوض موسمه الاول مع ناديه في دوري المحترفين لم يكترث للساعات الطويلة التي قضاها ساهرا في غفلة من اداريي النادي الذي ينتمي له ودخل في نقاش مع حراس الامن من اجل اتاحة الفرصة للتعبير عن حريته بحد وصفه وعدم منعه من المواصلة في السهر مع زملائه..

والمعروف ان هذا اللاعب لم ينل الرضا الكامل من الجمهور في القسم الاول وتعرض لانتقادات حادة بسبب تواضع مستواه.

مزايدات لجلب ايمرسون

يقال ان احد وكلاء اللاعبين كثف اتصالاته مع ادارة الريان خلال الفترة الاخيرة لاقناعها بضرورة الموافقة على التعاقد مع مهاجم نادى السد السابق البرازيلى ايمرسون للاستعانة به فى المباريات المتبقية للريان فى الدورى بشروط جديدة وهو الذي رفض الانتقال قبل بداية الموسم إلى الريان رغم وصول الصفقة الى مايقارب 10 ملايين يورو.. ويقال ان الوسطاء الذين كلفهم الريان من قبل باستقدام اللاعب واقناعه بالتوقيع في فترة الانتقالات الشتوية اصطدموا ببعض المزايدات من قبل وسطاء اخرين لهم علاقة باحد اندية دوري المحترفين في الدوحة.

ويقال ان الوكيل الجديد الذي يحاول اقناع الريان بقبول الصفقة اخبر ادارة النادي بأن هناك ناديا منافسا في الدوري القطري يحاول ان يفتح باب التفاوض مع ايمرسون والاستفادة من خبرته في مباريات القسمين الثاني والثالث وطالب ادارة الريان بسرعة الموافقة على التفاوض حتى لاترتفع قيمة الصفقة.

مشاجرة بين المشجعين في تدريب الريان

شهدت تدريبات نادي الريان خلال الايام الماضية مشاجرة جديدة بين مشجعين في النادي تعالت فيها الاصوات ووصلت إلى مدرب الفريق باولو اتوري البرازيلي الذي امر بحرمان المشجعين من تجاوز سور ملعب الرديف ومتابعة التدريبات، ويقال ان المشاجرة اشعلها اثنان من المشجعين دخلا فى نقاش حاد حول تدهور نتائج الريان في القسم الاول ومسؤولية الادارة عنها لكن احد المشجعين الذي تربطه علاقة مع اداري نافذ في جهاز الكرة رفض اتهام جهاز الكرة بأنه المسؤول عن حالة التدهور والتراجع ليتطور النقاش وكاد ان يصل للاشتباك بالايدي لولا تدخل بعض الحضور وفض النقاش.

ويقال ان نادي الريان شهد ايضا في الايام الماضية وقبل لقاء الفريق الاخير في ختام القسم الاول مشاجرة اخرى بين مشجعين بسبب الحالة التي وصل اليها فريق الكرة بالنادي.

هدايا وخصوصية للمحترف الخليجي فقط!!



يقال ان جهاز الكرة في النادي الكبير مازال يفضل ممارسة سياسة الدلال ويمنح الهدايا والخصوصية لمحترفه الخليجي دون بقية اللاعبين الاخرين الذين اظهروا تذمرهم وعدم رضائهم للمعاملة الخاصة التي يجدها اللاعب من المسؤولين في جهاز الكرة بالنادي..اللاعب الخليجي نجح في الحصول على اجازة خاصة بعد نهاية مباريات القسم الاول لدوري المحترفين وغادر إلى بلاده حيث تأخر في العودة للدوحة والانضمام إلى تدريبات ناديه دون ان يجد المساءلة او المحاسبة من جهاز الكرة في النادي الجماهيري..

ويقال ان مدرب الفريق لم يعلق على حادثة تأخر اللاعب الخليجي في الانضمام لبقية زملائه لانه يعلم طبيعة علاقة اللاعب مع جهاز الكرة، ولم تكن حادثة تأخر اللاعب هي الاولى بل هناك اكثر من سابقة تؤكد ان اللاعب ينعم بعلاقة خاصة لاتتوفر لبقية زملائه من اللاعبين !!

قبل انطلاق القسم الثاني من الدوري..

هولمان.. هل تجاوز دائرة الخطر؟

مع ان الوكراوية يستعدون لاستقبال القسم الثاني من الدوري وهم في المركز الثالث الذي يمثل أفضل انتقاله لهم في جولة حافلة بالتأرجح صعودا وهبوطاً، الا انهم مازالوا بحثون عن فرصة مناسبة للهروب من لعبة التذبذب في المستوى والبقاء بين الكبار ومحاولة فض شراكة النقاط الـ (12) التي تجمعهم مع العربي وقطر وهذا التحول لايمكن ان يصبح حقيقة الا بعد ان يصبح مركز مدربهم الألماني راينر هولمان في مأمن من أية خطورة وهو الذي راهن الوكراوية على التعاقد معه ووجدوا فيه الكثير من مفاتيح «الإنقاذ» لرحلة تطلعاتهم المتأرجحة صعودا وهبوطا ووعدهم بانه ولقربه من أجواء دوري المحترفين ومتابعته الدؤوبة له سيمكنه العمل بلا هوادة من أجل تغيير الصورة الدفاعية التي عرفها الجمهور عن هذا الفريق.

ولكن هل نستطيع القول ان حصيلة القسم الأول تجعل هولمان بعيدا عن أصابع الاتهام داخل البيت الوكراوي وخارجه وتغلق الباب أمام اية محاولة للتلويح بالبديل الذي باتت صورته تقترب يوما بعد آخر؟

وللجواب على هذا التساؤل نستطيع القول ان المركز الثالث والذي تحقق في ظل النقاط الثمينة التي ختم بها الوكراوية المرحلة بفوزهم على الخور لايمكن ان يبعث رسالة اطمئنان الى هولمان لسبب بسيط وهو ان الأمور تقاس بخواتيمها وان المؤشرات التي سجلها القريبون من البيت الوكراوي تجعل مركز هذا المدرب مهددا عقب أية انعطافة في الجانب الفني للفريق لاسيما وان « مقصلة » التفنيش قد اقتربت منه في المرحلة التي ظل فيها الفريق ينزف نقاطا مهمة من بينها خسارته المثيرة للجدل مع السيلية في الجولة السابعة وبعدها تعادله الغريب مع الشمال في الجولة التي تلته الى الحد الذي وجدنا فيه بروز ثمة قناعة بأهمية التسريع بإيجاد البديل وفتح خطوط الاتصال مع أكثر من مدرب ومن بينهم العراقي عدنان حمد صاحب الرصيد الاحترافي المميز الذي وجد فيه البعض بديلا مناسبا يمكن ان يساعد الوكرة على تفادي الهاوية التي نجا منها في الموسم الماضي.

أزمات متتالية

لقد سجل المراقبون لما يجري داخل البيت الوكراوي بأن أزمات هولمان يمكن ان تتحول الى «قنبلة موقوتة» اذا لم يتحرك النادي لحلها في الوقت المناسب واذا لم تجد الأدارة في انطلاق القسم الثاني حاجة ملحة لمراجعة الاستعدادات الخاصة وإعادة النظر في كل ما يخص الجانب التدريبي وعلاقة المدرب باللاعبين والتي يجب ان تكون احدى أدوات العلاج والبناء وليس أداة للهدم ومعولا لتقويض البناء النفسي الذي يلعب دورا كبيرا في تحقيق النتائج المطلوبة.

واذا ماكان البعض يرى بان التذبذب الذي يسيطر على أداء ونتائج الوكرة من أسبوع لآخر يجسد حالة اللاستقرار التي تتخوف منها الإدارة الوكراوية، الا ان خيبة الأمل المريرة التي لاتقل وطأة عن التراجع نفسه تتمثل في سلوك مدربهم هولمان الذي تعرض للطرد الثاني منذ انطلاق الدوري وحتى الآن مما حدا بلجنة المسابقات في اتحاد الكرة المسارعة بإيقافه مباراة واحدة وفرض غرامة قدرها 10 آلاف ريال وهذا بلا شك أحد مؤشرات التخبط التدريبي الذي يحيط برحلة المدرب في الدوري كونه لم يتمكن من التعبير عن السلوك الأمثل الذي يتوجب القيام به تجاه حكام المباريات.

أين العلة؟

ولعل نزيف النقاط الذي ظل يميز رحلة الفريق في بعض أسابيع القسم الأول قد أثار العديد من علامات الاستفهام والتعجب مع توفر القناعة الكافية لدى جماهير النادي وادارته بأن ثمة قصورا في الجانب الفني وبالأخص في أداء اللاعبين الأمر الذي جعل الأداء يتأرجح بين الصعود والهبوط وجعل العامل النفسي السبب الأهم الذي تقدم على العوامل الأخرى بعد ان وجد النادي أجواء الإعداد المناسب الذي كان من الممكن ان يجعل منه بصورة أفضل مما كان في الأول.

لقد كان بمقدور الوكراوية ان يظهروا بصورة أكثر تنظيماً وأفضل حالا بعد ان وجد هولمان نفسه قبل انطلاق الموسم أمام مجموعة من اللاعبين حاول ان يجعل من بعضهم «شماعة» إخفاقته الخليجية في أبوظبي عندما توج مبارياته الثلاث مع الجزيرة الإماراتي والاتفاق السعودي والنجمة البحريني باخفاقات مريرة أعطت الانطباع الأكيد بانه واقع الفريق لايسر أحدا على الأطلاق بما فيهم جماهير النادي التي كانت تفضل لو ان «تهمة» التمسك بالأسلوب الدفاعي قد منحته فرصة الابتعاد عن مطب الخسارة مع أندية خليجية لم تكن في يوم أفضل شأنا منه في الجانبين الفني والمعنوي.

أجواء إعداد جيدة

ولم يكن من الصعب ملاحظة ان متغيرات كثيرة طالت البناء الفني والنفسي للفريق منذ ان اختار جهازه الفني ان يستقبل الموسم الجديد بمعسكر خارجي في المجر تسابقت الإدارة الوكراوية من أجل الثناء عليه والإشادة بمعطياته مما منح جهازه التدريبي فرصة معالجة الثغرات التي رافقت الأداء في الموسم الماضي الى جانب تأثيره في استكمال خطوات التعاقد مع الثلاثي المغربي قبل انطلاق الموسم. فكان التعاقد مع انور ديبا القادم من أجواء الملاعب الهولندية بخبرته المميزة وعادل رمزي الذي استفاد من تجاربه الاحترافية الخارجية والذي وضع بصماته في أربعة من الأهداف حتى الآن فضلا عن علي بوصابون القادم من المانيا. ووجود هذا الثلاثي قد منح هولمان فرصة تدعيم منطقة العمليات والقضاء على ظاهرة «المهاجم الواحد» التي لطالما وجد فيها البعض فرصة لانتقاد الفريق والتنبيه الى رتابة الأسلوب الدفاعي الذي يراهم عليه من أجل ضمان البقاء في دوري الكبار بأقل التضحيات.

وكم أحسنت الإدارة الوكراوية صنعا عندما سارعت لمعالجة مشكلة المدافع العراقي علي حسين رحيمة والذي حرمه اهلي طرابلس الليبي من فرصة الحصول على الاستغناء اللازم لالتحاقه مع الوكرة ليسارع في ضم الخليجي الأول بلون عراقي وهو كرار جاسم الذي منحته تجربته في الأولمبي العراقي جواز المرور للعب في خط وسط الوكرة قبل ان تتعزز هذه الخطوة مؤخرا بضم المدافع العراقي حيدر عبيد لموسم واحد قادماً من البقعة الأردني وهو التعاقد الذي سيكسب الوكراوية دعماً مضافا في خط الدفاع نظرا للتجربة الدولية المميزة التي يمتلها عبيد منذ عقد من السنين الى جانب تجاربه الاحترافية في الملاعب الخليجية ومن بينها البحرينية.

هل يواصل حصاد النقاط؟

ويتفق الكثيرون على ان اطلاق الأحكام والدوري قد ودع قسمه الأول أمر قد ينطوي على الاستنتاجات الخاطئة لاسيما وان المتغيرات المقبلة في مسيرة الدوري وهو يستعد للقطراوية في أول ظهور له في القسم الثاني بعد غد ـ السبت ـ ستحمل للوكرة ولسواه من الفرق ما لم يكن في الحسبان وهو ما يجعل المدرب الألماني تحت ضغط دائم كما حصل لسلفه محمد بزدرافيتش الذي أنجز ما عنده من خلال الإبقاء على الفريق بعيدا عن دوامة الخطر.

على ان الكثير من متابعي مباريات الفريق يدركون ان الأوراق الفنية التي باتت في جعبة المدرب هولمان تتيح له فرصة تحقيق الاستقرار الفني وتجاوز لعبة «المد والجزر» بين جولة وأخرى وهو أمر ممكن الحدوث.

فالفريق بحاجة الى الاستفادة القصوى من الأخطاء الفردية والتكتيكية التي وقع بها دون النظر الى التبريرات الجاهزة التي اعتاد ان يطلقها هولمان ومن بينها تعرضه الى الخسارة مرتين في الدقائق الأخيرة وكأنه يريد ان يوهم جماهيره بان ما يحصل في الدقائق الأخيرة في مباريات كرة القدم خارج سيطرة المدربين وحساباتهم وهو أمر يدعو الى الاستغراب والدهشة.

ومع ذلك، فان المراقب المنصف لواقع حال الوكراوية يدرك بان الآتي من النتائج يمكن ان يكون أفضل وأكثر استقرارا مع ان باب الاحتمالات المتعددة يمكن ان يظل مشرعا على مصراعيه ليجبر هذا الفريق وغيره على إعادة النظر بالكثير من حساباته ومن بينها «تفنيش» هولمان بعد استنفاد ورقة الصبر من بقائه بعيدا عن الوعود التي اطلقها يوم قبوله المهمة في الصيف الماضي.

أحمد إسماعيل

تصوير/محمد دبوس

والد اللاعب خالد الماس يطالب العربي بإنصاف ابنه

السيد رئيس تحرير جريدة «استاد الدوحة» المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أنا والد اللاعب خالد فريد لاعب نادي العربي «قدم» في الرديف لقد طلبت من رئيس مجلس إدارة نادي العربي، الشيخ فيصل آل ثاني بأن يوافق على طلب نقل ابني اللاعب خالد فريد الماس الذي يلعب في نادي العربي مع فريق الرديف.. وكان ابني خالد يلعب في النادي منذ أيام البراعم، وعندما سألت رئيس مجلس إدارة النادي الشيخ فيصل آل ثاني لماذا لا يستلم ابني خالد راتبا مثل راتب زملائه الذين معه؟ فقال لي إن شاء الله سوف يصرف له راتب ويصبح مثل زملائه وسوف نقوم بعمل عقد بينه وبين النادي فلا داعي للنقل علما بأن خالد له مستقبل في نادي العربي وسوف تتحسن أموره إن شاء الله عندما ينتهون من معسكر خارج دولة قطر فقلت له أي مستقبل أنتم لا تنصفون الحق وعندما طال الحديث بينى وبين رئيس مجلس إدارة نادي العربي فقلت له إذا لم تستطع إدارة النادي حل هذا الموضوع بأن يصرف له راتب كبقية زملائه.. فأرجو منكم إعطاءه


أرشيف استاد الدوحة

كتاب استغناء حتى يتسنى له بالتسجيل في أي ناد من الأندية يريده.. للعلم عندما كان اللاعب خالد في معسكر خارج قطر فقد وعده مدير الفريق مبارك مصطفى بأنه سوف ينظر في موضوعه وسوف يجد له حلا يرضيه بإذن الله تعالى عندما ينتهون من المعسكر ويعودون إلى الدوحة.. ولكن مع الأسف لم يحدث شيء من الكلام الذي قاله له مدير الفريق مبارك مصطفى.

علما بأن اللاعب خالد فريد كان يستلم راتبا من اتحاد الاحتراف وعندما أصيب توقف الراتب عنه.. فقمت بالتحدث مع السيد ناصر الهتمي ومن ثم مع السيد خليفة السادة ولكن لا حياة لمن تنادي وعندما عرض نادي الريان على اللاعب خالد فريد بموافقتهم بأن نادي الريان لا مانع لديه بقبول تسجيله في نادي الريان رفض أعضاء مجلس إدارة نادي العربي إعطاءه كتاب تنازل بحجة أن لديهم بعض اللعيبة مصابون.

هذا الموضوع سبب لابني إحباطا وقد يسبب له قلة في أدائه وتكلمت بأن ابني اللاعب خالد فريد لم يحصل من النادي ولا من اتحاد كرة القدم راتبا للاحتراف.

والد اللاعب خالد فريد الماس

المهارات الفردية عناصر مطلوبة لتحقيق الإبداع

يعتبر التكنيك من العناصر الأساسية والمهمة في كرة القدم الحديثة وله التأثير على الاداء الفردي والجماعي في المباريات ولا يمكن أن ينجح التكتيك ومقومات اللعب بدون هذا العنصر.

التكنيك الحديث في كرة القدم.. هو قدرة اللاعب على السيطرة على الكرة في جميع اجزاء الجسم في أوضاع مختلفة من حالات اللعب «التكنيك الفردي» وليس التلاعب في الكرة من حالات الوقوف فقط وهذا ما اشاهده في تدريب الفئات العمرية في الأندية والمنتخبات والتي تأخذ وقتًا طويلا من زمن التدريب ونحن نحبذ أن يكون التلاعب بالكرة خارج أوقات الوحدة التدريبية حتى لا تستنزف وقت التدريب وعن توجيه اللاعبين على التدريب عليها في حديقة البيت أو التدريب على الحائط أو سور البيت مثلا، ويصرف اللاعبون الكبار أوقاتا طويلة على التدريب لهذا العنصر المهم خارج أوقات التدريب لتطوير قدراتهم ومهاراتهم الفنية للحفاظ على التكنيك العالي وزيادة الاحساس بالكرة، لأن عند التكرار والتدريب المستمر على التكنيك يولد التلقائية والاوتوماتيكية «التوافق العضلي العصبي».

هناك 8 حالات للتكنيك لكل منها تعليماتها الخاصة

1 – المناولة: من خلال المناولة يمكن بناء هجمات منظمة ومنسقة وخلق الفرص للتهديف، في كل مباراة يناول كل لاعب من –30 40 مناولة وان 80% من اللعب مناولات، للوصول الى هدف الخصم يتطلب جودة عالية ودقة في المناولة، يمكن لعب المناولة الى الزميل أو في المساحات الحرة «الفارغة» من خلال المناولة القصيرة والطويلة وممكن تلعب في بعض الاحيان الى الزميل الملازم من قبل الخصم في حالات 2 ضد 1 .

2 – قيادة الكرة: هو انتقال اللاعب مع الكرة تحت السيطرة في المساحات الفارغة من الملعب لكسب الأرض ومن الافضل أن تكون قيادة الكرة خارج القدم ويمكن قيادة الكرة داخل القدم عندما يكون الخصم قريبا أو عندما تريد تغيير الاتجاه ويجب النظر إلى الأعلى بين اللمسات كي تعرف ماذا تفعل، يجب التدريب على قيادة الكرة بكلتا القدمين وتغيير درجة السرعة والاتجاه ذو قيمة عالية للسيطرة والتلاعب بالخصم، يمكن تطوير جودة القيادة من خلال:

أ– قيادة الكرة بالقدم البعيدة عن الخصم

ب– قيادة الكرة من خلال اجبار الخصم بتغيير الاتجاه والسرعة والتوقف لحظة ثم الانطلاق وأخيرًا يمكن ان تنتهي مباراة بانطلاقة سريعة خلف المدافعين بالفوز.

ج– استعمل الحذاء في اثناء الدحرجة «أي خداع الخصم»

3 – الاستقبال: هو السيطرة على الكرة كي يستطيع اللاعب انجاز الخطوة القادمة مثلا المناولة، الدحرجة او التهديف، اللاعب الذي يستقبل الكرة بمهارة عالية وجودة يستطيع كسب الوقت وتقليل الضغط عليه من قبل الخصم، والاستقبال الرديء يعني فقدان الكرة وتسهيل مهمة الخصم للضغط وقت الكرة، هناك أنواع للاستقبال بالقدم، بالفخذ، الرأس، الصدر وغيرها.

4 – الاستدارة: الاستدارة المرنة والسريعة والسهلة تعني الجودة العالية في التكنيك ولذلك يجب التدريب على الاستدارة بأنواعها داخل وخارج القدم وكلتا القدمين، يمكن التدريب عليها تدريجيا بدون خصم، خصم ايجابي خصم فعلي «حقيقي» هناك نوعان من الاستدارة:

أ– الاستدارة الصحيحة: عندما يكون وجهة حامل الكرة باتجاه مرمى الخصم

ب– الاستدارة الخاطئة: هو عندما تكون وجهة حامل الكرة باتجاه مرماه.

–5 الدحرجة: هو تجاوز الخصم والكرة تحت السيطرة

6 – الخداع: هو خداع الخصم على اساس أن تعمل شيئا ومن ثم تعمل شيئا آخر والغرض منه هو خروج الخصم عن توازنه الذي يؤدي بعد ذلك الى سهولة المرور وغالبا ما يقع في حالات 1 ضد 1 وهناك انواع كثيرة من الخداع منها خداع المناولة، خداع التهديف، خداع كرويف، خادع خطوة فوق الكرة بأنواعها.

7 – التهديف: هو من أجل تسجيل الهدف والفوز بالمباراة بعد عمل 90 دقيقة، فعلى كل لاعب ألا يضيع أى مناسبة للتهديف، كل لاعبي العالم لهم هدف مشترك في ذلك وهو أن يكونوا جاهزين للتهديف حتى لو كان هناك فرصة أو احتمال 5% للتسجيل، من تسديدة على بعد 30–40 م ممكن أن تنتهي مباراة بالفوز في اللحظات الاخيرة، هناك فلسفة أوروبية تقول ان لم تلعب اليانصيب لا تستطيع الحصول على الربح أو الجائزة وأنا أقول ان لم تحاول التسديد لم تحصل على الهدف.

8 – الرأس: يعتبر من حالات التكنيك الثماني، في كرة القدم يحبذ لعب الكرة على الارض ولكن في بعض الاحيان تلعب في الهواء بدون قصد وللحديث صلة.

المدرب والمحاضر- مهدي عبدالصاحب

عودة الروح إلى الدوريات الكبيرة

مازالت الاثارة مستمره في الدوريات العالميه ولكن لوقارنت بين ثلاثه دوريات مثيره وهي الدوري الايطالي والاسباني والانجليزي فان الكالتشيو يبقى هوالابرز فاليوفي عاد الى الكالتشيو وبالتالي عادت الروح الى الدوري الذي سيطر عليه الانتر في الموسم الماضي لهذا السبب فان هذ الموسم من بدايته وحتى الان لايزال مثيرا وساخنا روما والانتر واليوفي وان كنت غير راض عن اداء الميلان الا انه يبقى فريقا قادرا على المنافسه.

لذلك فإن الدوري الايطالي سيقدم المزيد والمزيد مثل ما فعل الازوري في المانيا عندما احرز اللقب العالمي. اما الدوري الاسباني فقد بدأ الجميع يتهرب من مشاهدة برشلونة والسبب طبعا رونالدينيو بسبب كثره السهر في المقاهي الليلية لذلك سيلجأ الجميع الى مؤازرة الفريق الملكي ريال مدريد ولااتوقع من احد ان يشجع الميريا اوفياريال اوحتى اتليتكو مدريد! اما الدوري الانجليزي فظاهرة التشفير وصعوبة مشاهدته جعلته اسوأ دوري لهذا الموسم وربما من يدري في كل موسم!


اي بي ايه

صقر عصام البلوشي-e7.whereever@hotmail.com

الحكم يوسف الهيدوس يعقب على حديث الجويني


أرشيف استاد الدوحة

نعمة دايمة ولكن ليست بهذه البهرجة والدعاية الإعلامية والإغفال عن الحقائق وعدم التطرق إلى ما هو مهم.. لكل هيئة أو مؤسسة هدف ومعايير من خلالها توضح ما تم إنجازه بين كل فترة وفترة هذا هو السؤال الذي يجب الإجابة عليه.. ما هي الحصيلة وما هو الناتج؟ الإجابة هي سابقة لم تحدث في لجنة حكام سابقة وفي أسوأ الظروف وهي عدم وجود طاقم قطري واحد يمثل قطر خارجيا في ظل الدعم اللامحدود هذه حقيقة مرة وهي حصيلة لأكثر من أربعة مواسم هذه عينة قليلة من قديم وجديد الضحايا لماذا لم يتطرق لموضوع اقصاء الحكم الدولي مولى حسين والذي كان يراهن عليه والحكم الدولي المساعد خالد الرميحي وهو في قمة عطائه ما سبب إبعاده شيء لا يصدق! والحقيقة الأخرى الفئات السنية بكم حكم تدار حاليا.. من المتعارف عليه بأن الحكم في الأسبوع يدير مباراة أو ثلاثا بالكثير والحاصل حاليا وبحكم علاقتي ببعض الزملاء الحكام فهم يديرون تقريبا من ست إلى سبع مباريات أسبوعيا وأين المشروع المتكامل لتطوير الحكام والتحكيم والناتج!

أين القاعدة أين الطلاب الذين لا يقلون عن 35 حكما على مدار 4 مواسم يعني في هذا الموسم يكون عددهم 140 حكما، أتمنى حصول ربع هذا العدد 35 حكما وكم صرف عليهم؟

بحث عن سبب ووجد ترشيح بنجر وظرمان للقائمة الدولية هو سبب انتقاد الشباب له بالعكس هذا يشرفنا وهذه نقطة في بحر عطائهم لأن بكل أمانة يستحقون الدولية.. ومن أين لك بأننا لن نهنئهم؟

شكاوى الأندية

لا يوجد حكم عمل على مدار موسم كامل لم تأته شكوى من الأندية وهذا وضع طبيعي في التحكيم ياريت هناك ما يثبت أن لدي مشاكل صحية وما هي المشاكل الصحية وهل هذه المشاكل اكتشفها مؤخرا.

والتطرق للأمور الشخصية في سفري للبحرين للعلاج هذا يعني أنك بعيد كل البعد عن فن الحوار الديمقراطي والنقد البناء والسيد فرهاد أخصائي العلاج لديه الفكرة الكاملة عن سبب ذهابي للبحرين ومن المفترض أن جميع الحكام ينصحون رئيس اللجنة باللجوء إلى أخصائي نفسي وأخذ دورات في التعامل مع الآخرين لأن ما حصل في الاجتماع السابق وشجاره مع أحد المراقبين ذوي الخبرة والكبير في السن دليل واضح أن رئيس اللجنة يعاني مما سبق ذكره.

أما عن الرسوب في الاختبارات النظرية والبدنية من خلال عدة مواسم في كل موسم من 4 . 3 اختبارات من الطبيعي أن تكون رسبت في أحدهم ورسوبي كان في اختبار واحد فقط وكان السبب أني كنت في وعكة صحية.. وللعلم أنه في أحد الاختبارات النظرية لم ينجح أحد غير حكم واحد فقط.

وإن كانت لدي تلك المشاكل لماذا تم الاعتماد علي في إدارة أقوى مباريات دوري الرديف وفي إحدى المباريات في دوري المحترفين وكنت حكما رابعا فاجأني رئيس لجنة الحكام بإبعاد أحد المدربين لو بدر منه أي شيء وكأنه يحرضني عليه.

أما انتقاده لثقافة بعض الزملاء للعلم فقط بأن صالح الكعبي لديه ماجستير في الإدارة من أقوى جامعات بريطانيا ويعمل على دراسة الدكتوراه وأما عبدالعزيز الحداد فهو خريج بكالوريوس تربية رياضية ومحمد محسن أيضا خريج جامعي وهناك الكثير من الحكام لم يتطرق السيد الرئيس عن كيفية اقصائهم.

وعن حقائق المعسكر هناك ثلاثة مدربين كانوا موجودين ليس اثنين جون باتيست وكابتن زهير وكابتن وجدي وعن وجود بعض الوجوه الجديدة في المعسكر ومن ضمنهم ابن عم السيد الرئيس وغيره لم يتم التطرق لهم مثل المسؤول عن الغسيل.

وتفاقم الشجار الذي تم بين رئيس اللجنة وأحد الحكام الواعدين والسبب عدم إعطائه جواز سفر والتهديد باللجوء إلى أقرب مركز شرطة أو سفارة قطر في بلجيكا لأخذ الجواز، والتطوير يجب أن يتبعه إشراف دائم وقريب وأنت نادر وجودك في قطر.

يوسف الهيدوس

النجم الإماراتي فهد مسعود

قطر سباقة في اهتمامها الفريد باللاعبين الصغار

على هامش فعاليات اليوم الاولمبي بنادي قطر الريان التقت «استاد الدوحة» النجم الاسمر الاماراتي فهد مسعود المحترف بنادي قطر والذي أضفى وجوده وسط اللاعبين الصغار من طلبة المدارس المشاركة الكثير من البهجة والمتعة لهؤلاء الصغار الذين يعتبرونه قدوة لهم وظل يتبادل الاحاديث معهم بود يعكس نجوميته كانسان مثلما هو نجم كلاعب وكان من الضروري أن نتعرف على انطباعاته فتحدث قائلا بداية مثل هذه المهرجانات هي التي تساهم في اكتشاف اللاعبين الموهوبين وانا شخصيا بدأت حياتي الكروية مع تلك المهرجانات وعن فكرة اليوم الاولمبي المدرسي قال الفهد الاسمر بدون شك هذه الفكرة وغيرها ليست غريبة عن سمو الشيخ تميم بن حمد ولي العهد رئيس اللجنة الاولمبية لرعايته للرياضة القطرية بشكل عام ولكن فكرة الاولمبي المدرسي هي فكرة جديدة تحسب لسموه ولقطر التي تعد من الدول السباقة في المنطقة العربية في اهتمامها الفريد باللاعبين الصغار وان يمتد هذا الاهتمام للربط بين الصحة والرياضة فهذا أمر جدا إيجابي وأنا شخصيا سعيد بوجودي وسط هذا الجو الرياضي ووسط هؤلاء الصغار الذين أتوقع للكثيرين منهم التألق في المستقبل مع الاندية والمنتخبات القطرية وختم فهد مسعود حديثه متمنيا لكل القائمين على فكرة اليوم الاولمبي التوفيق في تحقيق الاهداف المرجوة وان تحقق الرياضة القطرية كل الرقي والتقدم.


النجم الإماراتي فهد مسعود يتوسط طلبة مدرسة الوسيل

تحية خاصة لرجال المثنى

هذه الفقرة هدية من استاد الدوحة لطلبة عفوا أقصد لرجال مدرسة المثنى بن الحارث الذين أثبتوا عن طلبة المدارس طاقات كبيرة فقط بحاجة لمن يحسن استثمارها واستثارة دوافعها الداخلية للمزيد من الإبداع وسبب هذه التحية النشيد الرائع الذي ألقاه طلبة المثنى بصورة حماسية جماعية تستحق الإعجاب والاشادة لانه نشيد يعكس الثقة والتحدي والاصرار الذي يجب ان يتحلى به نجوم المستقبل وإليكم نشيد رجال المثنى.

حنا عيال المثنى — حنا قدوة لوطنا
يالى تسألوا عنا — جينا نبغي النصر
حنا رجال المستقبل — غير الأول مانقبل
واللي مايقبل يقبل — نلعب بإخلاص ورجولة
حنا عيال المثنى


طلبة مدرسة المثنى بن الحارث

فعاليات اليوم الأولمبي

تتواصل فعاليات اليوم الاولمبي تحت شعار الرياضة من أجل الصحة عقب الافتتاح الرسمي للفعاليات التي شرفها بالحضور والرعاية سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الامين العام اللجنة الاولمبية الأهلية القطرية رئيس اللجنة العليا المنظمة لليوم الاولمبي يوم الاحد الماضي بنادي الغرافة ليأتي الدوري على نادي قطر الرياضي لاستضافة فعاليات اللاعبين من المستوى الثاني من مواليد ٩٦ – ٩٧ علما بأن مباريات تلك المرحلة سوف تختتم غدا بنادي السد الرياضي وضمن فعاليات طلبة المستوى الثالث من اللاعبين مواليد٩٧ – ٩٨ بينما تقام فعاليات مهرجان الطلبة مواليد ٩٨ – ٩٩ يوم الاثنين الموافق ٢٦ – ١١ على ملاعب نادي الغرافة كما تنطلق مباريات المستوي الثالث للاعبين مواليد ٩٢ – ٩٤ – ٩٥ في تلك الفئة اعتبارا من الاربعاء ٢٨ – ١١ على ملعب استاد الدوحة الرياضي. وقد تابع الفعاليات كل من علي يوسف الجابر مدير ادارة التربية الرياضية ودكتور احمد النعمة رئيس قسم التوجيه والاستاذة مريم الحميدي مسئولة أنشطة الفتيات.



الكل في واحد

في بادرة تعكس التعاون الكبير بين كل اطراف الدولة من اجل إنجاح اليوم الاولمبي المدرسي ومن ثم تأكيدا للمشاعر المتبادلة بين المسئولين عن اليوم الاولمبي والمسئولين عن ملف 2016 الدوحة تم عقد ملف شراكة بين الطرفين وتزينت كل الاندية القطرية التي تحتضن فعاليات كرة القدم بعلم اليوم الاولمبي المدرسي وعلم الدوحة 2016 وكل الامنيات للمسئولين عن الملفين الاولمبي والدوحة 2016 بالتوفيق في رفع علم قطر عاليا في كل المناسبات والمحافل الدولية للتأكيد على القدرات العالية لقطر تنظيميا.



بي تتواصل من أجل صحة أفضل لطلبة وطالبات قطر


ان شاء الله تكبر وتمثل قطر مثل أبوك


رقم 10 للهدافين وان شاء الله نشوفك في المستقبل هداف كبير


سعادة الأمين العام يكرم المهندي

شكرًا لسعادة الأمين العام

هذه الفقرة أهديها لسعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن الأمين العام للجنة الاولمبية الاهلية القطرية ليس لرعايته وتشريفه الافتتاح الرسمي لليوم الاولمبي ولا لتصريحاته التي تناولتها الصحافة المحلية حول الهدف من فكرة اليوم الاولمبي ولكن اخصها تقديرا لمشاعره الرقيقة التي شمل بها كل طفل صغير قام سعادته بتكريمه وتسليمه جائزة أفضل لاعب فلم يترك الأمين العام طفلا دون مداعبة وتعليق ظريف كان تجسيدا تلقائيا لمشاعر الأبوة الحنونة التي أحاط بها سعادته افضل اللاعبين لدرجة أنني كنت أحرص على متابعة حديثه للصغار وعلى سبيل المثال عندما التقى بأحد اللاعبين الذي كان يرتدي الرقم 10 ليسأله الامين العام ياترى أنت مرتدي رقم 10 لأنك لاعب هداف وليش هذا الرقم تحديدا وعند تكريمه للاعب عبد الرحمن عامر الكعبي قال سعادته له هل أنت ابن عامر الكعبي حارس الغرافة فقال له الطفل ايوه فقال له سعادته ان شاء الله تصير في المستقبل نجم زي أبوك وتتوالى حوارات الامين العام بود وحميمية ستظل راسخة ومحفورة في أذهان الكثير من أبنائنا الطلبة لسنوات طويلة لتنتقل من مجرد ذكرى حلوة الى مشاعر فخر واعتزاز بأن كل منهم كان أول تكريم له في حياته من قبل الامين العام للجنة الاولمبية الاهلية القطرية لتضيف المهرجانات المدرسية قيمة اكثر عمقا لنجوم المستقبل في العلاقة بينهم وبين المسئولين عن الرياضة القطرية بشكل عام والرياضة المدرسية بشكل خاص وربما معايشتي للمهرجانات ورصدي للجهود الكبيرة من القائمين عليها في تعاملهم التربوي مع الصغار هو تأكيد لقول الامين العام ان من أهداف اليوم الاولمبي أن يعرف الصغار أن الرياضة ليست فوز أو خسارة فالرياضة لها أبعاد نفسية وتربوية تشكل جزءا كبيرا من شخصية الاطفال في مراحل التأسيس وهي المرحلة الابتدائية والإعدادية.

صالحة النعيمي:

اليوم الأولمبي أعاد للرياضة المدرسية قيمتها الحقيقية

ومن جانبها عبرت الاستاذة صالحة النعيمي مشرفة التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم عن سعادتها بالأجواء النموذجية التي تحيط بكل الطلبة المشاركين باليوم الاولمبي المدرسي مشيرة الى ان فكرة اليوم الاولمبي أعادت للرياضية المدرسية قيمتها الحقيقة التي شهدت تراجعا نسبيا في الوقت الذي تمثل فيه الرياضية المدرسية حجر الاساس في تنشئة الطلبة تنشئة رياضية وأضافت اقامة المنافسات تحت مظلة اليوم الاولمبي تمثل تكاتفا وتضامنا بين المسئولين باللجنة الاولمبية ووزارة التربية والتعليم باعتبارهما الجهتين الاكثر تأثيرا في بناء شخصية ابنائنا الطلبة.وختمت حديثها متمنية لكل المدارس المشاركة التوفيق وللطلبة المزيد من المتعة والاستمتاع بتلك الاجواء الصحية لمساعدة الطلاب على اظهار قدراتهم الابداعية.





المجموعة الخامسة ملعب رقم (١)	١	عمر بن عبد العزيز
	٢	المثنى بن حارث
	٣	الوسيل
المجموعة السادسة ملعب رقم (٢)	١	الخليج العربي
	٢	خليفة
	٣	مصعب بن عمير
	٤	القدس
المجموعة السابعة ملعب رقم (٣)	١	أبو بكر الصديق
	٢	جوعان بن جاسم
	٣	أم القرى
	٤	عمر بن الخطاب

المدارس المشاركة بنادي قطر الرياضي

يا أولياء الأمور: لاتحرموا أنفسكم مشاركة أبنائكم فرحتهم

أثناء تكريم أفضل لاعبي المباريات في المهرجان المدرسي بالغرافة وأثناء مناداة الزميل محمد عتيق المسئول الإعلامي على اللاعبين المختارين كأفضل لاعبي المهرجان ذكر اسم اللاعب محمد مجدي من مدرسة الزبارة الابتدائية فسألني قائلا هل هو إبنك ياكابتن مجدي فقلت له لا وإن كنت أتمنى لو كان لي أبن صغير لأشاركه هذه اللحظات من التكريم لاني والحمد لله أبنائي في الجامعة والثانوية العامة ولكن السؤال حرك بداخلي مشاعر جميلة يفتقدها أولياء الأمور بعدم حضورهم مباريات المدارس ليشاركوا أبناءهم فرحتهم ليس فقط في لحظات التكريم التي تخلق بداخل الطفل الصغير الاحساس المبكر بقيمة تميزه رياضيا وتعويده على قيم وسلوكيات إيجابية مفادها أن التكريم والتقدير لا يكون الا للمتميز وهذه الجزئية كفيلة بأن تجعل الطالب الصغير حريصا على الاجتهاد في دراسته ليحظى بالتكريم وليعرف ان لكل مجتهد نصيب كما أن الطفل الصغير يزيد من سعادته بالتكريم أن يتم في حضور والده الذي يعتبره القدوة والنموذج له لاسيما وان الابناء الصغار يسعون دوما لكسب رضاء الوالدين وتجد الطالب الصغير عندما يحصل على علامات متميزة في اي مادة يعود للبيت فرحا ليخبر والده منتظرا هدية بسيطة أو كلمة تشجيع من والديه وانا شخصيا أتمنى من اولياء الأمور كل حسب ظروف عمله بأن يحرص على الحضور ومشاركة ابنه فرحته ليس فقط بجائزة التكريم ولكن أيضا بمتعة المشاركة في المهرجانات الكروية والتفاعل مع أقرانه والتعود على التعاون والجماعية في كل سلوكياته، فضلا عن الجوانب الايجابية صحيا ونفسيا للمارسة الرياضية، وأنا شخصيا كنت سعيدا بوجود الكابتن صالح حسن لاعب كرة اليد السابق وواحد من الرياضين الذين يشاركون من موقعهم في حفظ الأمن في المباريات ووجدته في نادي قطر ومعه كاميرا الفيديو الخاصة به وهو يلتقط الصور التذكارية لابنه عبدالعزيز مع مدرسته جوعان المستقلة ولذلك هذه الصورة هديه له ولابنه ليحتفظ بها في شريط الذكريات وهي أيضا دعوة لكل أولياء الأمور بضرورة مشاركة أبنائهم ذكرياتهم لاسيما في تلك المرحلة السنية وكل التوفيق لعبدالعزيز صالح حسن بالتوفيق مع مدرسته ودراسته هو وكل أبنائنا الطلبة.


الكابتن صالح حسن وولده عبدالعزيز

مجدي إدريس - تصوير- محمد دبوس

ضمن مباريات الجولة السادسة بدوري الأشبال الـ

السد يفترس الوكرة بث

والخـــور يـهـــزم أم صـ



حقق اشبال السد فوزا كبيرا علي أشبال الوكرة بثمانية اهداف نظيفة في اللقاء الذي جمع الفريقين بالملعب الفرعي بالنادي العربي ونجح السد في إنهاء الشوط الاول بهدفين دون مقابل عن طريق عبدالرزاق متعب وعلى اسد في الدقيقتين (11 . 14) وفي الشوط الثاني واصل السد تفوقه على صعيد هز الشباك الوكراوية مسجلا الهدف الثالث عن طريق اللاعب جلال محمد بالدقيقة (44) وعلى الرغم من ان السد عزز موقفه بهدف ثالث عن طريق اللاعب هلال محمد من ركلة جزاء 44 الا ان الوكرة استطاع الوصول لمرمى السد في اكثر من مرة الا ان مهاجميه لم يكونوا موفقين على المرمي ليعود السد من جديد ويسجل الهدف الرابع عن طريق اللاعب محمد مسفر بالدقيقة 61قبل أن يتمكن زميله صالح بدر بالدقيقة 66 ليفقد لاعبو الوكرة اي أمل في العودة للمباراة ويواصل لاعبو السد تألقهم في هز الشباك الوكراوية ويضيف على اسد الهدف الثاني له والسادس للسد ثم تدخل عبدالرزاق متعب وأضاف هدفين متتاليين بالدقيقتين 79–78وبهذه النتيجة يرفع السد رصيده الي 15 نقطة مواصلا صدارته لفرق الدوري علما بأن السد لديه مباراة مؤجلة أمام ام صلال وفي المباراة الثانية فاز الريان على الاهلي 3–2 ليرفع الريان رصيده الي 12 نقطة ويحتفظ الاهلي برصيده السابق 7 نقاط.

كما حقق الغرافة الفوز على الشمال بنتيجة 2–1 ليرفع الغرافة رصيده الى 11 نقطة ويحتفظ بالمركز الرابع وظل الشمال تاسعا برصيد نقطتين كما حقق الخور فوزا مهما على ام صلال بنتيجة 4–2 ليجدد الخور أمله بقوة في محاولة اللحاق بالسد والاقتراب من القمة من جديد.

تشكيلة فريقي السد والوكرة

مثل السد محمد سالم المري في حراسة المرمي واللاعبون جاسم مال الله العدساني وعبدالكريم حسن وفيصل عايض وخليفة يوسف العدساني وعلي أسدالله قمبر ونايف تويم حمد وصالح بدر اليزيدي وعبدالرزاق متعب وهلال محمد ابراهيم

تقيمه اليوم مدرسة عبدالله بن تركي النموذجية

مهرجان رياضي ترفيهي تضامنا مع اليوم الأولمبي المدرسي

تضامنا مع اليوم الاولمبي المدرسي تقيم اليوم مدرسة عبدالله بن تركي النموذجية مهرجانا رياضيا لطلبة المدرسة يشتمل على العديد من المسابقات الثقافية والترفيهية وايضا مباريات في كرة القدم والطائرة وكرة السلة وتجدر الاشارة إلي أن مدرسة عبدالله بن تركي قد شاركت في المهرجان الاول لطلبة المستوي الاول من المدارس الابتدائية والذي اقيم في الحادي عشر من شهر نوفمبر الماضي وقدم لاعبو المدرسة اداء متميزا لاسيما وان المدرسة قد عقدت توءمة مع نادي السيلية الرياضي كانت لها الآثار الايجابية نظرا لتولي الاستاذ جابر المري مسئول قطاع الفئات السنية والاستاذ محمد زايد المري مدير فريق الناشئين بالنادي والكابتن سعيد الشوق الاشراف على فريق المدرسة ومثل مدرسة عبدالله بن تركي كل من مبارك راشد المري من الصف الثالث، عبدالرحمن هداف عايض من الصف الرابع، يوسف قايد أحمد من الصف الثالث، سعود بندر حمد من الصف الرابع، محمد جابر عبدالله من الصف الثالث، خالد جابر سعود من الصف الثالث، علي صالح حمد من الصف الثالث، عبدالله مهدي عوض من الصف الرابع، عبدالرحمن عبدالمنعم من الصف الرابع، محمد حسام من الصف الثالث، علي مصطفى من الصف الثالث، عبدالله علي أحمد من الصف الرابع، صالح محمد من الصف الرابع عبدالله عبدالعزيز من الصف الرابع، حمد بخيت من الصف الرابع، راشد مبارك من الصف الرابع، يوسف محمد شوقي من الصف الثالث.


جابر المري



محمد زايد

طلبة مدرسة عبدالله بن تركي

فاطمة بوعلاي منسقة الأنشطة الرياضية:

الرياضة هي الواجهة الحقيقية للتعبير عن رقي الدول

تحدثت لـ«استاد الدوحة» الاستاذة فاطمة بوعلاي منسقة الانشطة الرياضية بالمدرسة مشيرة لأهمية ممارسة الطلاب للرياضة بانواعها المختلفة مؤكدة على الجوانب الايجابية لتلك الممارسة من الجانبين النفسي والبدني حيث تساهم الرياضة في تنشيط القدرات الذهنية والاستيعابية من خلال تفريغ الطاقات الكامنة للطلاب فضلا عن خلق جو من المتعة نتيجة لممارسة الرياضة المحببة لدي النفس بالاضافة لما للرياضة من آثار ايجابية على الصحة العام للطالب ولاسيما في المراحل السنية الصغرى التي يمر فيها الطالب بمراحل تطور بدني ونفسي تمثل الرياضة عنصرا مهما لنمو طبيعي لطلابنا وأكدت الاستاذة فاطمة أن فكرة اليوم الاولمبي جاءت لتعيد لمادة التربية الرياضية قيمتها لاسيما بعد اعتبارها من المواد الالزامية واشارت الي ان مدرسة عبدالله بن تركي تولي الرياضة والانشطة الرياضية اهتماما كبيرا بفضل توجيهات ودعم مديرة المدرسة الاستاذة الفاضلة فاطمة الكواري والتي تتابع الانشطة وبرامجنا المستقبلية باهتمام كبير ونأمل جميعا ان نساهم كمدرسة عبدالله بن تركي في تفعيل تجربة اليوم المدرسي والتي تؤكد المؤشرات الاولية ان التجربة ستلقى نجاحا كبيرا وختمت حديثها متوجهة بالشكر للمسئولين بنادي السيلية وللأستاذ جابر المري رئيس قطاع الفئات السنية بالنادي والاستاذ محمد زايد المري والكابتن سعيد الشوق.


سعيد الشوق

كروي

مانية أهــداف

لال 4–1



وبدلاء السد محمد خالد ومحمد حسين محمد وناصر عبدالله الشيمي وعبدالعزيز عبيد مرزوق ومحمد مسفر جابر ومثل الوكرة كل من جاسم ابراهيم يوسف ومحمد عبدالله وخليفة حسن وخالد محمد حسن وفيصل صلاح والنوبي حمد واحمد فاضل واحمد محمد معصوم وقحطان سالم وعبدالعزيز عبدالله وعابد عبدالقادر.

وأدار اللقاء طاقم حكام بقيادة خميس المري وافوك بهجاج مساعد أول وحسن الدوسري مساعد ثاني وراقب الحكام بشير محجوب وراقب المباراة جمال السباعي مندوب الاتحاد القطري للكرة.

بلان وصالح يحاضران لطلبة مدرسة الأحنف بن قيس الإعدادية



ابوهاني يمنح حكام المستقبل الكثير من خبرته التحكيمية

في إطار خطط لجنة الحكام الرامية لخلق جيل جديد من الحكام القطريين وبالتعاون مع مدرسة الأحنف بن قيس الإعدادية استضافت المدرسة كلا من الكابتن طالب بلان رئيس لجنة الحكام السابق والكابتن عادل صالح الحكم الدولي السابق للقيام بإلقاء محاضرة تحكيمية لطلبة المدرسة الراغبين في الانخراط بسلك التحكيم وقام الكابتن طالب بلان بافتتاح البرنامج التحكيمي وقام بالقاء محاضرة عن قانون كرة القدم كما قام الكابتن عادل صالح بشرح وتفسير بعض مواد القانون وكانت المحاضرة ايجابية نظرا للخبرة الطويلة التي يتمتع بها المحاضران في مجال التحكيم.

وعلى هامش الدراسات التحكيمية تحدث الكابتن عادل صالح لاستاد الدوحة قائلا بداية نشكر المسئولين عن مدرسة الاحنف بداية من الاستاذ ابراهيم حسن مدير المدرسة ومرورا بالاستاذ حسام طه مدرس التربية الرياضية وكل من ساهم في الاعداد لتلك المحاضرة متمنيا للمدرسة وللطلبة كل التوفيق وعن المحاضرة اضاف الكابتن عادل صالح قائلا كما تعلمون المحاضرة تأتي في اطار خطط لجنة الحكام باتحاد الكرة برئاسة الكابتن ناجي الجويني من اجل خلق كوادر قطرية جديدة وحرصا من لجنة الحكام على الارتقاء بمستوي التحكيم القطري تقام مثل تلك المحاضرات لجذب طلاب المدارس والجامعات للالتحاق بسلك التحكيم وتحرص اللجنة على اختيار اشخاص مؤهلين علميا قادرين على استيعاب قانون الكرة وايضا كل مايحدث من متغيرات بالاضافة الى سعي اللجنة للارتقاء بمستوى اللغة الانجليزية لدى كل الحكام باعتبارهم سفراء لقطر في المباريات الخارجية ومن هذا المنطلق فان الاهتمام بالحكم القطري يسير وفق خطط اعداد تشمل الجانبين النظري والعملي لقانون الكرة وايضا الجانب التثقيفي بشكل عام للحكم القطري وختم حديثه متمنيا التوفيق للتحكيم القطري في مهمته الصعبة سواء في ادارة مسابقات كرة القدم المحلية بمختلف مراحلها او من خلال تمثيل قطر في البطولات الخارجية.

فيما حافظ على فارق النقاط الثلاث بينه وبين المرخية

الخريطيات يواصل صدارته لدوري الأشبال للدرجة الثانية



واصل أشبال الخريطيات زحفهم نحو القمة بلا خسارة مع بداية مباريات القسم الثاني بالفوز على السيلية 5–2 ليحافظ الخريطيات على فارق النقاط الثلاث بينه وبين المرخية صاحب المركز الثاني وكان الشوط الاول بين الفريقين قد انتهي بالتعادل 1–1 وكان الخريطيات قد تقدم بهدفه الاول في الدقيقة 14عن طريق اللاعب عبدالله عبدالرب ثم أدرك السيلية التعادل عن طريق اللاعب محمد شعبان بالدقيقة 33 وفي الشوط الثاني تقدم الخريطيات بهدفه الثاني عن طريق اللاعب عبدالله حمد بالدقيقة 60 ثم عاد السيلية ليدرك التعادل للمرة الثانية عن طريق اللاعب حمد سالم 66 وتشهد المباراة تكافؤا في الاداء من الجانبين حتى الدقيقة 75 التي شهدت الهدف الثالث للخريطيات عن طريق عبدالله حمد الذي نجح في تعزيز موقفه مسجلا الهاتريك والهدف الرابع لفريقه بالدقيقة 78 ليفقد السيلية اي امل في ادراك التعادل حتي تدخل سعيد حمد لاعب الخريطيات ليضيف الهدف الخامس لناديه مؤكدا احقية الخريطيات بالقمة وادار اللقاء سعيد مهدي وعاونه نايف الشهراني وحسن نادر وراقب المباراة محمد يس من اتحاد الكرة.

تشكيلة الفريقين

مثل الخريطيات عبدالله عبدالرب وخالد ناجي وابراهيم قاسم وعلى ماجد وعبدالرحمن صالح ومحمد حسين وعبدالله محمد ومحمد علوي وعبدالله عبدالهادي ومحمد حمد صالح وسعود سمران والبدلاء احمد سيف خميس وسعيد محمد حمد وحمد غانم على وسعود محمد همام ومحمد خالد محمد ومثل السيلية عبدالله صالح وعلى حمد الشرقي وسالم محمد سالم وعلى مهدي وحمد سالم راشد وخالد عبدالله وعلى صالح راشد ومحمد شعبان محمد ومفلح على وهادي محمد منجوت ومحمد عبدالمحسن وحمد بخيت.



من لقاء السيلية والخريطيات للقسم الاول

فوز قياسي للمرخية

نجح فريق المرخية المنافس الاقرب للخريطيات على لقب الاشبال في تحقيق فوز كبير على الشحانية بثمانية أهداف دون مقابل في مباراة جاءت من جانب واحد تألق فيها لاعبو المرخية ونجحوا في انهاء الشوط الاول بخمسة أهداف دون مقابل كان نصيب هداف الفريق محمد جمعة هاتريك بينما سجل شريف ماجد هدفين وعبدالعزيز سمير هدفين وهدف واحد للاعب عبدالرحمن على وبهذه النتيجة رفع المرخية رصيده الي 12 نقطة وبفارق 3 نقاط عن الخريطيات على أمل ان يعوض المرخية هذا الفارق عندما يلتقي الفريقان للمرة الثانية حيث انتهي لقاء القسم الاول بفوز الخريطيات على المرخية وادار اللقاء خميس الكواري وعاونه محمد شكري وهلال المعمري وراقب الحكام حازم الشيخلي وراقب المباراة عبدالحافظ جعفر مندوب الاتحاد.

تشكيلة الفريقين

مثل المرخية كل من احمد محمد سلطان وشريف ماجد ومحمد جمعة خميس وعمر على يوسف وعمر احمد عمر وعبدالله علي قمبر وعبدالعزيز عبدالله احمد واحمد محمد فريد وصلاح محمد عبدالله وعبدالعزيز سمير وعبدالله فهد حمد والبدلاء خالد خلف وعبدالرحمن علي ومثل الشحانية عمر سعود وفايز علي وسعد حسين وعبدالرحمن عجلان وعبدالله شافي وعبدالرحيم الاسمر ومحمد عايد ومحمد ناصر وعادل سعيد وفهد معيكل والبدلاء غالب ناصر ومبارك سالم ومشعل هديرس.

تعادل لمسيمير ومعيذر

وفي اللقاء الثالث تعادل معيذر ومسيمير بنتيجة 4–4 والطريف أن المباراة شهدت حالتي هاتريك الاول لمعيذر عن طريق اللاعب عثمان علوي والثاني لمسيمير عن طريق اللاعب جعفر أحمد جعفر بينما سجل الهدف الرابع لمعيذر اللاعب سلطان صادق والهدف الرابع لمسيمير اللاعب خالد صالح وادار اللقاء سلمان أحمد للوسط وخالد المير مساعد أول وحسين هلال مساعد ثاني وراقب الحكام عبدالفتاح الخب وراقب المباراة يوسف الصقيري مندوب الاتحاد وشهدت المباراة حالة طرد للاعب عبدالله محسن بخيت من مسيمير لسوء السلوك ومحاولة ضرب الخصم بدون كرة.

تشكيلة الفريقين

مثل مسيمير كل من جعفر احمد جعفر وعمر حسين وخالد صالح وعبدالرحمن احمد وعبدالله نجت وعبدالرحمن سعيد وعبدالله محسن سليم وعبدالله محمد تركي وعبدالعزيز عبدالله وعبدالرحمن عايض سعيد وبديل واحد هو عايض مبارك متروك بينما مثل فريق معيذر كل من حسن احمد الكثيري وعثمان علوي ومحمد احمد ناجي ومحمد جاد مشعان وحمزة احمد ونايف جابر وعبدالله فهاد وفهد عبدالهادي وحمد حفيظ وسلطان صادق وحمد سالم والبدلاء محسن سعيد وخالد محماس وصالح محسن وعبدالله صالح وحمد على مبارك وعلى محمد على عويضة.

تصوير/فادي الاسعد

المدرب البرازيلي
سكولاري في حوار حصري
مع « استاد الدوحة »:

لن أرفض التدريب في قطر

يعد لويس فيليب سكولاري مدرب المنتخب البرتغالي من أبرز المدربين في العالم، فهذا الجنرال المرصع بأوسمة ونياشين كرة القدم سبق وأن قاد البرازيلي لنيل كأس العالم ٢٠٠٢، وفي عام ٢٠٠٢ تمت دعوته للإشراف على المنتخب البرتغالي بعد أن أظهر لاعبوه مستوى ضعيفا في كأس العالم خلال مونديال كوريا واليابان، وفي عام ٢٠٠٤ وخلال كأس أمم أوروبا التي احتضنتها البرتغال بلغ سكولاري الدور النهائي وخسر ضد فريق الداهية أتو ريهاجل، كان منتخب البرتغال الطرف الأفضل في تلك الموقعة ولم يجد لاعبو اليونان بدا من الدفاع عن مرماهم، ولكن كرة القدم لم تبتسم لسكولاري وحل المستضيف وصيفا لبطل أوروبا وسط حسرة المشجعين البرتغاليين الذين حلموا بأول بطولة كبيرة، وما أن هدأت النفوس فكر الجميع وقال في نفسه يظل المركز الثاني النتيجة الإيجابية والأفضل على الإطلاق.

السنة الماضية في ألمانيا بلغ المنتخب البرتغالي الدور نصف النهائي لكأس العالم وخسر مباراته ضد فرنسا. لكن البرتغاليين بذلك حققوا أفضل مشاركة في المسابقة وبعد هذا المردود الطيب من المنتخب كان سكولاري على وشك مغادرة الفريق، إلى أين؟ لم يكن أحد يعلم..

الجنرال البرازيلي تحدث في حوار حصري وخاص لـ «استاد الدوحة» وكشف عن الكثير من الأمور، رؤيته لمستقبل الفريق وتحدث عن منتخب ما بعد فيجو وباوليتا، قال رأيه في أجواء الكرة الخليجية التي عاشها في يوم من الأيام.

منذ إشرافك على تدريب المنتخب البرتغالي جعلته يصل إلى نهائيات كأس أوروبا 2004 ومكنته من بلوغ الدور نصف النهائي في كأس العالم 2006،فهل تعتبر نفسك وراء هذه النتائج؟

. الروح الهائلة للفريق التي بلغناها هي المساهم الوحيد، حقا الروح المدهشة والوحدة بين اللاعبين كانا أساسيين في صنع التقدم بتلك المسابقات، ذلك ما نستطيع ملاحظته.. والتعاون بين الجميع كان شيئا اعتياديا ويوميا سواء كان خارج الملعب أو طوال الموسم داخل المنتخب، أما إذا نظرنا إلى التركيبة فيمكن القول بأنني قمت بدور قيادي في صنع كل ذلك، إن موقعك كمدرب يجعلك مسؤولا أكثر عما يحصل، ما أريد قوله هو أنني كنت فقط العنصر الأكثر فاعلية على مستوى روح الفريق وعنصر فاعل في حماية المجموعة.

في حالة تأهل المنتخب البرتغالي لبلوغ أوروبا 2008 هل تؤمن أن هذا الفريق له الحظوظ ليكون بطل أوروبا؟

. أظن أن ظروف الفريق تسمح لنا باللعب في أي مسابقة الند للند، لكن أولا علينا أن نتأهل والذي اعرفه أننا نملك خصوصيات وإرادة كبيرة لنكون حاضرين في نهائي هذه المسابقة الكبرى، وإذا بلغنا هذا فذلك يعني أنه من خلال 12 سنة البرتغال خسرت مسابقة وحيدة (ألا وهي نهائيات كأس العالم بفرنسا 1998) ذلك كان أحد أهدافنا التي أوكلت لي من طرف رئيس الاتحاد البرتغالي لكرة القدم خلال محادثاتنا.

ماذا عن المنافسة في البطولة القادمة؟

. صحيح أننا لم نكن في حاجة للتأهل لأوروبا 2004 (كفريق منظم)، لكننا تأهلنا لكأس العالم 2006 والآن لدينا فرص كبيرة لإعادة النجاحات لبلد لم يكن متعودا على

صاحب المزاج الحاد والخطاب القاسي



أثبت لويس فيليبي سكولاري الملقب بفيليباو حنكته في النهائيات الحالية بقيادة البرتغال الى دور الاربعة لبطولة كأس العالم للمرة الاولى منذ 40 عاما والثانية في تاريخها بعد عام 1966 عندما خسرت امام انجلترا 1/2 وهو يملك سجلا خاليا من الخسارة في المونديال في 12 مباراة حقق خلالها 11 فوزا متتاليا (بينها 7 مع منتخب بلاده في مونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان معا) قبل ان يتعادل مع انجلترا صفر/صفر في الوقتين الاصلي والاضافي ويتغلب عليها 1/3 بركلات الترجيح.. ولم تخسر البرتغال في 19 مباراة بقيادة سكولاري كما انها حققت حتى الآن 31 فوزا باشرافه.

وبدأ مجد سكولاري منذ تعيينه على رأس الادارة الفنية لمنتخب بلاده في يونيو 2001 وقاده إلى احراز اللقب العالمي الخامس في تاريخه في كوريا الجنوبية واليابان عام 2002 وقال سكولاري وقتها قلت للاعبي المنتخب البرازيلي ان البرازيل اذا حلت في المركز الثاني في المونديال فان ذلك يعتبر وكأنها اول الأخيرين. ورفض سكولاري مواصلة مهامه على رأس الادارة الفنية لمنتخب بلاده وقرر الدخول في تحد جديد بإشرافه على المنتخب البرتغالي في نوفمبر 2002 ونجح في قيادته الى المباراة النهائية لبطولة امم اوروبا التي استضافتها البرتغال عام 2004 وخسرتها امام اليونان 1/0 علما بان الاخيرة تغلبت على اصحاب الارض 1/2 في المباراة الافتتاحية ايضا. وبعد نجاحه في بطولة امم اوروبا، أبدى الاتحاد الانجليزي رغبته في التعاقد مع سكولاري الذي يلقبه الانجليز ببيغ فيل لخلافة السويدي زفن غوران اريكسون بيد ان المدرب البرازيلي رفض العرض مؤكدا انه يرغب في الايفاء بالعقد الذي يربطه مع الاتحاد البرتغالي.. ويعرف سكولاري بمزاجه الحاد وخطابه القاسي للاعبين.

نقطة سوداء في سجل حافل بالعبقرية

إذا كان عشاق الفن البرازيلي يذكرون للمدرب لويس فيليبي سكولاري تفرده وانجازاته الفذة مع منتخبهم أو مع البرتغال، فانهم لم يغفروا له الخطأ الذي ارتكبه بحق أحد لاعبي منتخب صربيا والذي قرَّر اتحاد الكرة الأوروبي بسببه فرض عقوبة عليه بمنعه من حضور أربع مباريات لفريقه قلت فيما بعد الى مباراتين فقط.

وكان الاتحاد الأوروبي قد فرض العقوبة على سكولاري بعد ان اعتبر أنه أقدم على تصرّف غير لائق في أعقاب تعادل فريقه مع المنتخب الصربي بنتيجة هدف لهدف قبل نحو شهرين باحتكاك مع أحد لاعبي الفريق الصربي بعد انتهاء المباراة. إلا ان الغرامة المالية التي فرضت على سكولاري ظلت كما هي دون تخفيض وقدرها اثنا عشر ألف يورو. وكان سكولاري قد اشتبك مع اللاعب الصربي ايفيكا دراجوتينوفيتش في الشجار الذي أعقب الصافرة النهائية للمباراة. وتعني العقوبة الا يتمكن سكولاري من الدخول إلى غرفة تبديل ملابس اللاعبين أو إلى جانب أرض الملعب خلال المباراتين.

إصرار على اختيار ريكاردو



اعتاد سكولاري ان يراهن على ريكاردو حارس نادي ريال بيتيس الإسباني وكيم حارس نادي بينفيكا البرتغالي في تصفيات أمم أوروبا 2008، وبالرغم أن الحارس ريكاردو قد عانى من أهداف كثيرة في الدوري الإسباني لكن سكولاري يؤكد بأن تلك الأهداف لن تؤثر على اختياره لريكاردو في حراسة المرمى.

وقال إذا كنا نفهم بأن كيم أفضل من ريكاردو، سوف أستطيع أن أضعه أساسياً، ولكن إذا كنت لا تفهم جيداً، ريكاردو سوف يستمر، الأهداف التي دخلت على ريكاردو في الدوري الإسباني ليست مشكلة أبداً بالنسبة لي. وعن الدوري الإسباني أيضاً فقد تم استدعاء المدافع البرازيلي الأصل والبرتغالي الجنسية كليبير بيبي، بالرغم من الغياب الطويل نظراً للإصابة التي عانى منها، قال سكولاري لقد تحدثت معه، وفي الأمس كان مع فريقه وتدرب بشكل طبيعي وبالنسبة للمشاركة مع الفريق فهو في يد المدرب.

وقال: لدينا قاعدة، من يتدرب بشكل طبيعي ويلعب، سيكون ضرورياً، وأيضاً تم استدعاء المهاجم ماكوكولا، الجميع عليهم الإقناع في جميع الأوقات، وبعض اللاعبين قد لا يمرون بوقت جيد ولا يتم إستدعاؤهم، ماكوكولا نظرنا له في مباراتين فقط وقدم الكثير فيهما مع ناديه مارتيمو، وتم إستدعاؤه، والآن يجب على اللاعبين أن يتوقعوا الحذر في جميع المباريات الباقية وكما أن الفوز خارج أرضنا لن يحسب لنا إذا لم نفز على أرضنا.

ترشيحه لقيادة منتخب إنجلترا ليس مزحة!



بين الحين والآخر تذكر الصحافة الإنجليزية قراءها بأن سكولاري قد يكون في أية لحظة المنقذ القادم لأمجاد الكرة فيها.

ويكشف مدرب المنتخب البرتغالي بأن ترشيحه ليكون بديل السويدي سفن غوران أريكسون كمدير فني لمنتخب انجلترا بعد الانتهاء من مونديال ألمانيا صيف عام 2006 كان حقيقة ولم يكن مزحة رغم ان ستيف ماكلارين كان يومها يلقى دعما من المسؤولين والاعلام للفوز بالمنصب.

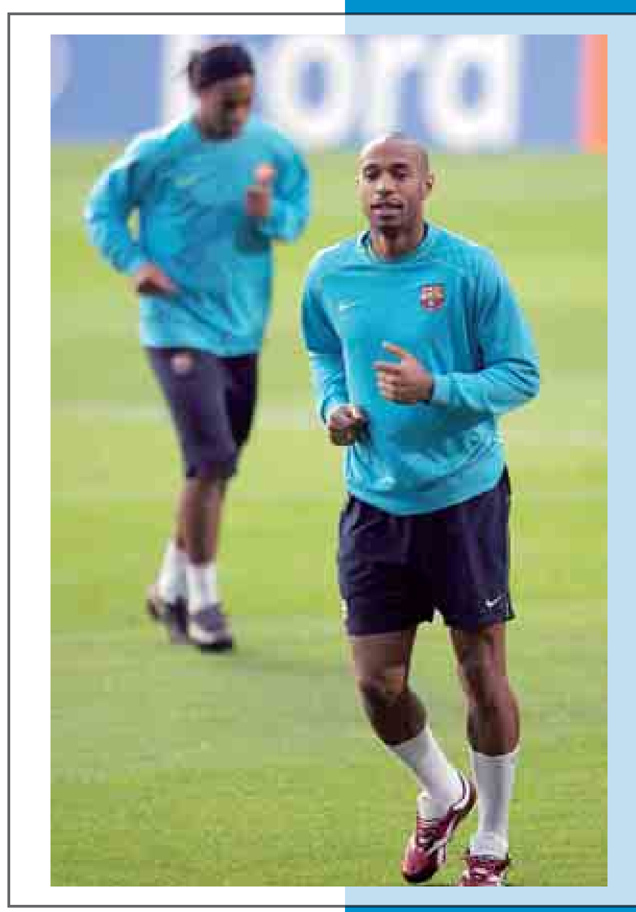
وقد أشارت صحيفة «اكسبريس» الى ان ديفيد دين نائب رئيس مجلس ادارة نادي آرسنال أقنع يومها اتحاد الكرة بعرض الوظيفة على سكولاري. ووصف دين أنه الرجل الذي «استقدم» اريكسون عندما تم تعيينه مديرا فنيا للمنتخب الانجليزي عام 2000، ليكون اول شخص من خارج الدولة يتولى هذا المنصب. وكتبت عدة صحف ان ماكلارين اصبح في مواجهة سكولاري بعد ان كشفت مصادر الستار عن ان مستشارين كبارا للاتحاد الانجليزي كانوا يريدون تعيين مدرب وطني باتوا الآن منفتحين على فكرة الاستعانة بمدير فني أجنبي آخر. وقاد سكولاري البرازيل للفوز بكأس العالم 2002 والبرتغال للوصول الى المباراة النهائية لكأس الامم الاوروبية عام «2004».

معجب بـ«الحكم الجزار»!

كثيرا ما يبدي سكولاري إعجابه بالحكم الدولي الإيطالي السابق بيارلويجي كولينا قبل اعتزاله حتى انه اعتبر ان اختياره لقيادة المباراة النهائية لمونديال 2002 بين منتخبه ونظيره الالماني بأنه رائع.

وقال سكولاري يومها انه امر رائع، واعتقد ان كولينا هو حكم استعراضي والجميع يحبه، اللاعبون والمدربون، والصحافة تحترمه ايضا. واضاف «اضف الى ذلك انه ايطالي واستطيع التحدث معه بلغته مشيرا الى ان اجداده أتوا من مدينة البندقية» وكانت اشاعة سرت في ذلك الوقت بأن الاتحاد البرازيلي وضع فيتو على كولينا لأنه سبق ان شارك في حملة دعائية لشركة اديداس الالمانية للسلع الرياضية، بينما تعتبر شركة «نايكي» الاميركية الراعي الاساسي للمنتخب البرازيلي، بيد ان سكولاري نفى هذا الامر بقوله «انها سخافة، فكولينا لن يتأثر بذلك، انه حكم عظيم».

رفض اختيار رونالدينهو كأفضل لاعب



الذي لا يعرفه الكثيرون من المهتمين بتاريخ هذا المدرب انه استبعد مواطنه رونالدينهو من قائمته لاختيار أفضل لاعب كرة قدم في العالم في استفتاء العام الماضي.

وقال سكولاري إنه تجاهل رونالدينهو نجم برشلونة الأسباني واختار بدلا منه الفرنسي تييري هنري الذي أطاح هدفه بالبرازيل من دور الثمانية بنهائيات كأس العالم التي أقيمت في ألمانيا هذا العام وتلاه لاعب خط الوسط البرازيلي كاكا والمدافع الإنجليزي جون تييري.

وقال سكولاري الذي كان رونالدينهو ضمن تشكيلته عندما قاد البرازيل للفوز بكأس العالم عام 2002 لقد منحت صوتي لرونالدينهو ثلاث مرات من قبل وقررت الآن اختيار لاعبين آخرين لاعطاء الفرصة لهم.

الحضور في المناسبات الكبرى وسيكون ذلك شيئا رائعا ويبقى أمامنا عمل كبير لمواصلة المشوار لكنّي واثق.

لويس فيجو واحد من أفضل اللاعبين البرتغاليين لكل الأوقات غادر المنتخب وباوليتا أبرز هداف على الإطلاق للمنتخب البرتغالي لم يعد جزءا من الفريق، هل يمثل هذا عائقا أمام الفريق في أوروبا 2008؟

. فيما يخص غياب لويس فيجو وباوليتا، أريد ان يكون حافزا لبقية لاعبي الفريق، صحيح جدا أن فيجو لاعب كبير، ولكن في النهاية نحن مجموعة واحدة ويجب على اللاعبين أن ينظروا إلى الأمر بإيجابية، أريد أن يكون رحيل فيجو وباوليتا دافعا للبقية كي يثبتوا قدراتهم، يجب أن يكون لهم هدف واضح وهو تخطي الأمجاد التي حققها فيجو مع المنتخب، إن ذلك لا يقلل من شأن فيجو بل على العكس يزيد من قيمته فأنا بهذا المثال أضعه مقياسا لنجاح مسيرة اللاعبين.

حسب رأيك خلافا لكريستيانو رونالدو من هو أبرز موهبة ظهرت في الكرة البرتغاليّة؟

. كوني مدرب المنتخب الوطني لا أبحث عن المهارات الفردية ولا أنظر للموضوع من هذه الزاوية، الأمر بالنسبة لي مختلف لأننا نسعى ونحرص على العمل بطريقة تجعل كل اللاعبين يضمنون لنا قوة المجموعة، هذا هو الأهم فالمجموعة من ستجعلنا نكسب وإذا نظرنا إلى لاعبي المنتخب خلال بطولة أوروبا 2004 سوف نجد أن معظمهم ليسوا نجوما كبارا في أنديتهم، أو بالأحرى لم يكن لدينا في المنتخب نجم أوحد، حتى في كأس العالم الماضية لعبنا كمجموعة متحدة وهذا كان سر قوتنا، كانت هناك عديد التغييرات وهي أشياء عادية تحصل في كل الفرق في العالم، مع كل ذلك أنا أؤمن أن البرتغال لديها عديد من المواهب البارزة وأسماء كبيرة نقشت ولمعت في ذاكرة كرة القدم العالمية إذا يمكن لنا أن نكون متفائلين بالمستقبل.

هل يمكن لأحباء البرتغال توقع نتائج إيجابية في العام المقبل؟

لست الوحيد الذي صنع المجد لمنتخب البرتغال

رحيل فيجو وباوليتا حافز لبقية اللاعبين للتألق



. باستمرار عملنا المتماسك وبعزمنا ووعينا بحظوظنا يمكن ان تتواصل نتائجنا الإيجابية وأظن أن جوهر كل فريق هو وجود اختلاط بين اللاعبين ذوي الخبرة والمهارات الشابة والكل يمكنه الانتفاع من هذا بمن فيهم اللاعبين أنفسهم. البرتغال لديها لاعبون شبان ممتازون وصاعدون وهذا يساهم فقط في مستقبل مشرق، لا يمكنني أن أتكهن بالنتائج ولكنني واثق من أننا سنكون رقما صعبا، هناك منافسون أقوياء وإذا عرفت مدى قوتك الحقيقية وقدرت قوة خصمك جيدا فإن فرص النجاح ستكون أكبر وهذا هو الأساس الذي نعتمد عليه.

إذا غادرت البرتغال بعد أوروبا 2008 كما تداولت بعض الصحف هل تفضل تدريب ناد أو منتخب؟

. لا أفكر في شيء و ليس لدي تخطيط للمستقبل في هذه الفترة انا أركز كليا على منتخب البرتغال و التأهل لكأس أوروبا 2008 وكل ما يشاع هناك وهناك ما هو إلا تخمينات وأفكار يطرحها البعض، وأنا لست معنيا بها أترك الأمر للمستقبل... في المستقبل سنرى.

ما هي ذكرياتك التي تحتفظ بها من الفترة التي قضيتها بالشرق الأوسط؟ في الوقت الذي تلقيت فيه ملايين العروض القطرية،هل ستعتمدها أو أنّك ترفض الرجوع إلى كرة قدم ليست بمستوى الكرة الأوروبية؟

. فيما يخص قطر فالكل يعلم مدى حبي للعالم العربي ولمنطقة الخليج بالذات، لقد قضيت أجمل الأوقات في المملكة العربية السعودية والكويت، إنها أيام لا تنسى وما لدي من أشياء جميلة وذكريات تجعلني أحن كثيرا لرؤية الخليج، الموقف إنساني وليس ماديا بالدرجة الأولى، لهذا لا أستطيع القول بأنني سأرفض عروضا قطرية. في اغلب الأحيان أكبر التحديات تأتي من أماكن غير محببة للبعض لكن الوضع يختلف بالنسبة لي، لا احد يعلم إن كنت سأقبل عرضا من الخليج في يوم من الأيام أم لا، الآن أنا بطل العالم وهذا أقصى شيء يطمح له أي مدرب في العالم.

لا أهتم كثيرا بموهبة كريستيانو رونالدو!!

الكل يعلم مدى حبي للعالم العربي ولمنطقة الخليج بالذات



سكولاري أمام خيارين لدخول التاريخ

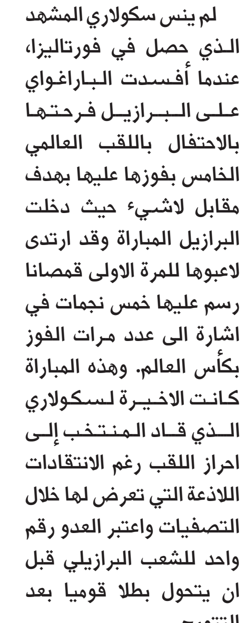


واجه سكولاري في إحدى مراحل حياته رهانين لدخول التاريخ من بابه العريض عندما قاد فريقه في المباراة النهائية لبطولة امم اوروبا 2004 لكرة القدم التي اقيمت في البرتغال. وتمثل الرهان الاول بأنه أصبح اول مدرب اجنبي يقود احد المنتخبات للفوز ببطولة امم اوروبا الى جانب اقترابه من تحقيق انجاز فريد لو انه قاد فريقه إلى اللقب.

ويبدو ان 30 يونيو يوم مميز لسكولاري، ففي هذا التاريخ قبل سنتين توج بطلا للعالم مع البرازيل، وامس قاد وطنه الثاني الى المباراة النهائية. واعتبر سكولاري ان قيادته منتخب البرتغال انجاز اهم من فوزه مع البرازيل بكأس العالم وقال: الامر مختلف، عندما توجت مع البرازيل كان المنتخب الاخير قد فاز بكأس العالم اربع مرات في السابق، اما الان فربما كان الامر اكثر اهمية لان البرتغال تبلغ النهائي للمرة الاولى في تاريخها. ويبقى ان تنال البرتغال اول لقب لها ليدخل سكولاري التاريخ من اوسع ابوابه.

بدأ وانتهى بهزيمة أمام باراغواي





لم ينس سكولاري المشهد الذي حصل في فورتاليزا، عندما أفسدت الباراغواي على البرازيل فرحتها بالاحتفال باللقب العالمي الخامس بفوزها عليها بهدف مقابل لاشيء حيث دخلت البرازيل المباراة وقد ارتدى لاعبوها للمرة الاولى قمصانا رسم عليها خمس نجمات في اشارة الى عدد مرات الفوز بكأس العالم. وهذه المباراة كانت الاخيرة لسكولاري الذي قاد المنتخب إلى احراز اللقب رغم الانتقادات اللاذعة التي تعرض لها خلال التصفيات واعتبر العدو رقم واحد للشعب البرازيلي قبل ان يتحول بطلا قوميا بعد التتويج.

وخاضت البرازيل المباراة بالتشكيلة ذاتها التي لعبت النهائي باستثناء تعديلين، حيث لعب اندرسون بولغا مكان لوسيو، وريكادرينيو مكان روكي جونيور، اما الثلاثي رونالدو ورونالدينيو وريفالدو الذين سجلوا 51 هدفا من اصل 81 للبرازيل في المونديال فخاضوا الشوط الاول فقط. الطريف ان سكولاري بدأ مشواره مع البرازيل بهزيمة امام اوروغواي وأنهاه بهزيمة.

باق مع «برازيل أوروبا» حتى العام المقبل



أكثر من مرة يعلن الاتحاد البرتغالي بأن عقد المدرب البرازيلي لويز فيليبي سكولاري الذي قاد المنتخب البرتغالي الى نصف النهائي والمركز الرابع في مونديال 2006 في المانيا قد مدد عامين اضافيين حتى «2008».

وكان سكولاري قد بدأ مهمة الاشراف على منتخب البرتغال في يناير 2003 بعد 6 اشهر من قيادة منتخب بلاده الى اللقب العالمي الخامس في تاريخه في مونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان وينتهي عقده معه في 31 يوليو.

وقاد خلال هذه الفترة المنتخب البرتغالي الى لقب وصيف بطل اوروبا في البطولة التي نظمتها البرتغال عام 2004 بخسارته في المباراة النهائية امام اليونان «صفر– 1».

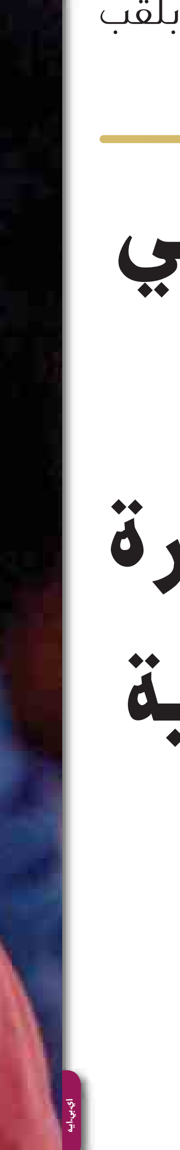
ويعتبر المركز الرابع في مونديال 2006 ثاني افضل نتيجة للبرتغال بعد الاولى عام 1966 حين خرجت من نصف النهائي ايضا على يد الدولة المضيفة انجلترا (1 – 2) بينما خرجت في مشاركتيها الاخريين من الدور الاول.

وكانت صحيفة اوغلوبو البرازيلية ذكرت ان سكولاري رفض عرضا للاشراف مجددا على منتخب بلاده خلفا لكارلوس البرتو باريرا كان قدمه له رئيس الاتحاد ريكاردو تيكسيرا في المانيا بعد مباراة المركز الثالث في مونديال 2006 التي خسرتها البرتغال امام الدولة المضيفة 1 – 3 متذرعا بأسباب عائلية.

استاد الدوحة ـ البرتغال ـ بيدرو نيفيش

أعاد ذكريات الفرحة بلقب مونديال ٢٠٠٦

دونادوني يجمل وجه الكرة الإيطالية



الجميع احتفل مع دونادوني بعد صافرة النهاية، اللاعبون، رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم جيانكارلو أبيتي، والجماهير التي نزلت إلى أرضية الهامبدن بارك لتحية الفريق الذي أهدى الشعب الإيطالي التأهل، عبارات الإطراء والمديح كانت حاضرة أيضا في أمسية السبت السعيد عندما استطاع لاعبو الآزوري الفوز على مضيفهم الاسكتلندي بهدفين مقابل هدف واحد. الكل كان فخورا بالمدرب دونادوني ولاعبيه الأفذاذ الذين أظهروا وجها مغايرا للكرة الإيطالية أعادنا بالذاكرة إلى التاسع من يوليو 2006 عندما أحرز المنتخب كأس العالم بكل جدارة واستحقاق. الفوضى التي اندلعت في الملاعب الإيطالية بعد مقتل أحد المشجعين المنتمين لفريق لاتسيو لم تبعث بالذعر في نفوس اللاعبين ولم تؤثر عليهم بل زادتهم تماسكا وإصرارا على تحقيق الفوز وهكذا هم الأبطال عندما تصادفهم المشاكل يشكلون لحمة واحدة متماسكة لا يمكن أن تتفكك أبدا، المنتخب تأهل إلى النهائيات الأوروبية بعد الفوز على اسكتلندا في عقر دارها بهدفين للعملاق لوكا توني الذي يتألق في البوندسليجا مع النادي البافاري والهدف الثاني أحرزه المخضرم كريستيان بانوتشي مدافع روما برأسه عندما تطاول لكرة لعبها الموسيقار أندري بيرلو من ركلة ركنية، بذلك اعتلت إيطاليا صدارة المجموعة ومنحت فرنسا بطاقة التأهل الثانية، فحتى لو خسر الفريقان مباراتيهما القادمتين ضد جزر فارو وأوكرانيا على التوالي فإنهما سيكونان حاضرين في البطولة التي ستحتضنها النمسا وسويسرا الصيف القادم.

دونادوني يقدم الشكل الجديد للآزوري

قبل المباراة بيوم أعطى دونادوني مدرب الآزوري توجيهات صارمة للاعبيه بضرورة العودة إلى إيطاليا بالنصر مهما كانت الأسباب حيث قال: جئنا للفوز وضمان التأهل إلى يورو النمسا وسويسرا، لن نفكر في التعادل لأنني طوال مسيرتي لم ألعب إلا للفوز فقط. لذلك اعتمد في خطته على ثلاثة لاعبين في الخط الأمامي يتقدمهم العملاق توني. يضيف دونادوني: لقد أدى اللاعبون ما عليهم طوال شوطي المباراة بكل حب وكانوا رائعين، كنا نعلم مسبقا أن الخصم سيعتمد على الاندفاع البدني، لذا لم نتراجع إلى الدفاع بل واصلنا التقدم إلى الأمام على الرغم من الأجواء المناخية الصعبة التي رافقت المباراة.

وتابع حديثه بالقول: هكذا سيكون الأسلوب الإيطالي في المستقبل، حيث يعتمد على قوة الشخصية والتركيز باستمرار على ما يحدث في أرضية الميدان. واستطرد: إذا كنا قد قدمنا درسا في كرة القدم فإن الاسكتلنديين قدموا لنا درسا في كيف تكون ردة فعل الجماهير لديهم، إذ كانوا غاية في الروعة على الرغم من خروج منتخبهم من السباق. دونادوني أراد أن يشير إلى الوجه القبيح للكرة الإيطالية والذي تمثل في الأوضاع الأخيرة المقيتة والتي تسببت بمقتل أحد جماهير نادي لاتسيو قبل لقاء إنتر ولاتسيو في المرحلة الرابعة عشرة للكالتشيو. من جانب آخر تحدث لوكا توني الذي أحرز الهدف الأول للآزوري في مرمى اسكتلندا حيث قال: اللقاء كان عظيما لكنه لم يخل من الصعوبة. وأضاف: لقد بذلنا كل طاقتنا وكنا



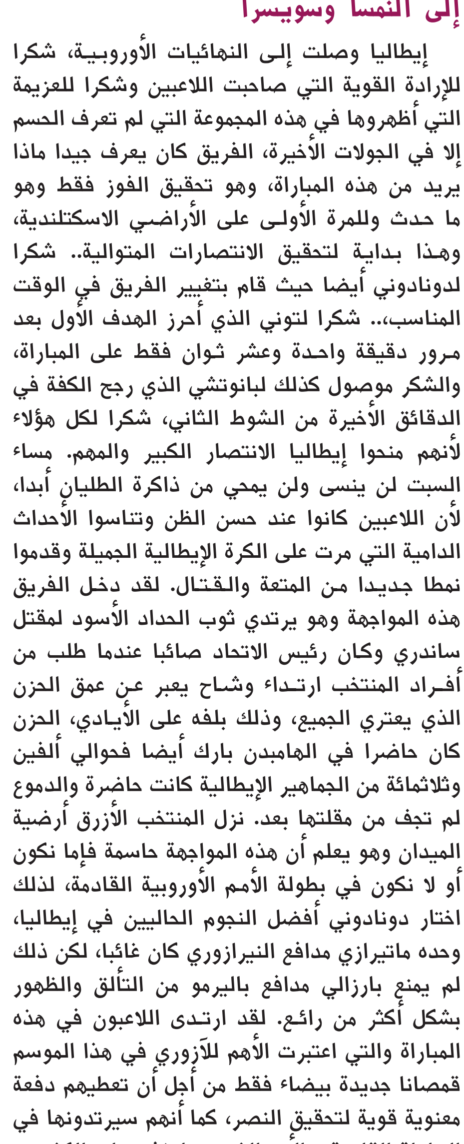


متيقنين أن النصر سيكون حليفنا في نهاية الأمر، لقد خططنا مسبقا لإهداء هذا النصر للعزيز ساندري وعائلته، وفي هذه اللحظات فإن جل تفكيرنا منصب حوله فقط، أتمنى لأسرته العيش بسلام. أما فابيو كانافارو قائد الفريق فقد كان سعيدا جدا بما تحقق حيث تحدث لوسائل الإعلام وعبر عن رضاه عن زملائه وأشار إلى الدور الكبير الذي لعبه المدرب دونادوني حيث زرع الجنون وتشريف الوطن في مخيلة الجميع. يقول كانافارو: الهدف الذي جئنا من أجله كان جليا وهو تحقيق الانتصار والفوز بتذكرة العبور إلى البطولة وهو ما حدث بنهاية المطاف. وأضاف: خضنا هذه المباراة كأبطال لكأس العالم لذلك قدم اللاعبون كل ما لديهم هذا المساء.

إلى النمسا وسويسرا

إيطاليا وصلت إلى النهائيات الأوروبية، شكرا للإرادة القوية التي صاحبت اللاعبين وشكرا للعزيمة التي أظهروها في هذه المجموعة التي لم تعرف الحسم إلا في الجولات الأخيرة، الفريق كان يعرف جيدا ماذا يريد من هذه المباراة، وهو تحقيق الفوز فقط وهو ما حدث وللمرة الأولى على الأراضي الاسكتلندية، وهذا بداية لتحقيق الانتصارات المتوالية.. شكرا لدونادوني أيضا حيث قام بتغيير الفريق في الوقت المناسب،.. شكرا لتوني الذي أحرز الهدف الأول بعد مرور دقيقة واحدة وعشر ثوان فقط على المباراة، والشكر موصول كذلك لبانوتشي الذي رجح الكفة في الدقائق الأخيرة من الشوط الثاني، شكرا لكل هؤلاء لأنهم منحوا إيطاليا الانتصار الكبير والمهم. مساء السبت لن ينسى ولن يمحي من ذاكرة الطليان أبدا، لأن اللاعبين كانوا عند حسن الظن وتناسوا الأحداث الدامية التي مرت على الكرة الإيطالية الجميلة وقدموا نمطا جديدا من المتعة والقتال. لقد دخل الفريق هذه المواجهة وهو يرتدي ثوب الحداد الأسود لمقتل ساندري وكان رئيس الاتحاد صائبا عندما طلب من أفراد المنتخب ارتداء وشاح يعبر عن عمق الحزن الذي يعتري الجميع، وذلك بلفه على الأيادي، الحزن كان حاضرا في الهامبدن بارك أيضا فحوالي ألفين وثلاثمائة من الجماهير الإيطالية كانت حاضرة والدموع لم تجف من مقلتها بعد. نزل المنتخب الأزرق أرضية الميدان وهو يعلم أن هذه المواجهة حاسمة فإما نكون أو لا نكون في بطولة الأمم الأوروبية القادمة، لذلك اختار دونادوني أفضل النجوم الحاليين في إيطاليا، وحده ماتيرازي مدافع النيرازوري كان غائبا، لكن ذلك لم يمنع بارزالي مدافع باليرمو من التألق والظهور بشكل أكثر من رائع. لقد ارتدى اللاعبون في هذه المباراة والتي اعتبرت الأهم للآزوري في هذا الموسم قمصانا جديدة بيضاء فقط من أجل أن تعطيهم دفعة معنوية قوية لتحقيق النصر، كما أنهم سيرتدونها في البطولة القادمة، والأمر الذي ربما خفي على الكثيرين أن تلك القمصان دلت على عدم رضاهم عما يحدث لكرتهم التي تتسم بالجمال والأناقة.

كامبياسو خارج حسابات مانشيني لأسبوعين



ازداد الأمر صعوبة بالنسبة للمدرب روبيرتو مانشيني بعد إصابة لاعب الوسط الأرجنتيني استيبان كامبياسو وغيابه عن الفريق لمدة قد تزيد عن أسبوعين وذلك بعد تعرضه لإصابة في المباراة التي خاضها مع منتخب بلاده ضد بوليفيا في التصفيات المؤهلة لكأس العالم القادمة. مانشيني أصيب بالذعر بعد أن وصله خبر إصابة أحد أهم لاعبيه الأساسيين لأنه في الأساس لا يزال يعاني من مشكلة كبيرة في خط الوسط إذ أن اللاعب الفرنسي باتريك فييرا يتجرع هموم الإصابة إلى اليوم وفيجو لن يتمكن من المشاركة مع الفريق لأنه أصيب أيضا، الأمر نفسه يعاني منه أكثر من لاعب في الفريق، لكن قد يعود الصربي ستانكوفيتش إلى التشكيلة بعد تعافيه من الإصابة. بينت الفحوص التي قام بها كامبياسو أنه لم يتعرض لأي كسر لأن التلاحم الذي حدث بينه وبين اللاعب البوليفي رونالد جوتاريز لم يكن هينا ، لكن لحسن الحظ لن يغيب عن الملاعب طويلا إلا أنه في المقابل لن يشارك في اللقاء القادم ضد أتلانتا بالكالتشيو وفي لقاء دوري الأبطال أمام فنربخشة التركي. أوليفيه داكور ربما سيكون خيارا أوليا لمانشيني لتعويض غياب كامبياسو إذا لم يقحم خافيير زانيتي في منتصف الملعب كما فعل في أكثر من مناسبة هذا الموسم، كما أنه ليس من المستبعد الاستفادة من خدمات سولاري، المدافع الروماني تشيفو أو بيليه في هذا المركز، فجل اللاعبين يقدمون مردودا طيبا أثناء تواجدهم. يقول روبيرتو مانشيني عن ذلك: لحسن الحظ أن كامبياسو لن يغيب طويلا فنحن في أمس الحاجة لخدماته في الوقت الحالي، فخبرته الكبيرة في دوري الأبطال ستكون مفيدة لنا في لقاء الفريق التركي. وأضاف: لا يزال أمر مشاركة ستانكوفيتش وماتيرازي ليس واردا على الرغم من أنهما انضما لزملائهما في الحصص التدريبية.

من سيفوز بتوقيع ريكيلمي؟

مع اقتراب نهاية القسم الأول للكالتشيو وقبل حلول أعياد الميلاد وبداية شهر يناير وهو الشهر الذي تفتتح فيه أبواب الانتقالات مرة أخرى في الدوريات الأوروبية تسعى أندية الكالتشيو للاستفادة من ذلك عن طريق التعاقد مع عدد من النجوم الذين تألقوا في الفترة الأخيرة مع أنديتهم، كما أن تلك الأندية تحاول تلافي الأخطاء التي وقعت فيها بالقسم الأول أيضا وتسعى كذلك للبحث عن بديل جاهز للاعبين تسببت الإصابات في ابتعادهم لمدة طويلة عن الملاعب. ثلاثة أندية تحاول كسب ود لاعب الوسط الأرجنتيني خوان رامون ريكيلمي الذي لم يعد مرغوبا به في تشكيلة مانويل بلجريني المدرب التشيلي لفياريال الإسباني، وهي الإنتر واليوفي وريال مدريد. الحرب بين البيانكونيري والنيرازوري اشتعلت منذ مدة من خلال التصريحات التي تصدر من هنا وهناك، ريكيلمي مطلوب بشدة في الإنتر فمانشيني يحاول الظفر به لتعويض غياب لويس فيجو الذي تعرض لإصابة خطيرة في المباراة التي جمعت الفريقين والتي تسبب بها بافيل ندفيد متوسط الميدان التشيكي. يقول مانشيني: سنحاول الاتفاق مع ريكيلمي ليكون معنا في يناير، لأنني كما علمت أنه لا يود البقاء مع فريقه. وأضاف: ريكيلمي لاعب رائع يستطيع التأقلم بسرعة مع المجموعة، نتمنى أن نتوصل إلى اتفاق بخصوص ذلك. من جانب آخر قرر لاعب الوسط الأرجنتيني مغادرة فريقه والبحث عن مغامرة جديدة، إذ يفكر جديا العودة إلى بوكا جونيورز مرة أخرى إذا لم يتوصل لاتفاق مع الأندية التي ترغب في الاستفادة من خدماته. وعلى نفس المنوال لم يخف المدافع الأرجنتيني والتر صامويل رغبته في رؤية مواطنه بقميص النيرازوري حيث قال: أتمنى أن أشاهد ريكيلمي في الإنتر قريبا لأنه من النجوم الذين يستطيع أي مدرب الاعتماد عليهم. وأضاف: ريكيلمي لاعب يمتلك الكثير من المواهب فهو بارع في التسديد وتسجيل الأهداف، صحيح أنه لا يمتاز بالسرعة في الأداء لكنه يخدم الفريق عندما يكون محتاجا له، اعتقد أنه الخيار الأنسب لنا في غياب فيجو. على الطرف الآخر فإن رئيس السيدة العجوز أبدى اهتماما كبيرا بريكيلمي وحاول إقناعه في المرة الأولى بالانضمام للفريق في الصيف الماضي لكن اللاعب الأرجنتيني رفض العرض المقدم له، ومع رغبة فياريال في التخلي عن اللاعب قدم جيجلي عرضا آخر للأرجنتيني من أجل ارتداء قميص البيانكونيري في يناير القادم، لذلك لا تزال هناك رغبة جامحة من الجميع في تواجد هذا اللاعب الذي سيحل الكثير من المشكلات الوليدة في خط منتصف السيدة العجوز. ريكيلمي ذو التاسعة والعشرين كان نجم مباراة منتخب بلاده ضد بوليفيا ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال جنوب أفريقيا عندما تمكن من إحراز هدفين من أصل ثلاثة في المباراة. من جانب آخر فإن الأزمة التي يعيشها خط دفاع اليوفنتوس أوشكت على النهاية حيث يحاول الفريق التوصل إلى توقيع اتفاق مع مجموعة من المدافعين ليساهموا في تغطية الأخطاء الدفاعية التي وقع فيها المدافعين في السابق. اليوفي بات قريبا من التوقيع مع المدافعين زاباتا وإيفانوفتش، كما طرح اسم ميليبرج ليكون ضمن التشكيلة القادمة. وعلى نفس المنوال يحاول مسؤولو البيانكونيري التوصل لعقد اتفاق مع نادي روما من أجل الحصول على خدمات ماتيو فيراري الذي لم يظهر كثيرا في تشكيلة روما هذا الموسم، لكن قد ينتهز الفريق الفرصة خلال الصيف القادم عندما ينتهي عقد اللاعب مع روما وبالتالي سيكون حرا، لأن نادي العاصمة لم يجدد عقد اللاعب لغاية الآن. بيتر كراوتش المهاجم الإنجليزي العملاق قد يرتدي قميص البيانكونيري في يناير القادم أيضا وذلك حسب ما أشارت إليه وسائل الإعلام عن نية رافا بينيتز الاستغناء عن خدماته وأشارت التقارير الصادرة من تورينو أن كراوتش بات قريبا جدا من بيت السيدة العجوز حيث بالإمكان رؤيته في الأيام القادمة في ساحة الكالتشيو.

استاد الدوحة -إيطاليا - باولو كاسيلو